and the second s	
_+19	
CALL NO.	ACC. NO. 1494
AUTHOR IACA	21194
TITLE JULY	1
The state of the s	
THE TOTAL WAS	AL PERSON AND AND AND AND AND AND AND AND AND AN
- CHI 1395 1, 10/1	2
Pute No Date	0.



## MAULANA AZAD LIBRARY

ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

#### RULES:-

- The book must be returned on the date stamped above.
- A fine of Re, 1-00 per volume per day shall be charged for text-book and 10 Paise per volume per day for general books become due.



# ماسا تول

جناب فواب افتننت گورنو بهادر ممالك

مفربي کے حکم سے

راے رام سری داس ڈپڈی کلکڈر دہلی ہے

ٽاليف کي

8,5T

سکندرہ کے بنیموں کے نہوائے خانے میں چھاپی الیے



## ماب تول

comment of the time of the same

 سے لکھتے ھیں اور اور ھندسہ پر بسوانسی اور بسورہ کی نشانی اسطرح پر لکھ دیتے ھیں ا بسوانسی ۳ بسوانسی ۱۹ بسوانسی ا بسوہ عابسوہ ۱۹ بسوہ پھر آگے بیکھ ھوتا ھی تو بیکھہ کو رقم سے لکھتے ھیں جسکا جدا ذکر لکھا گیا ہ

زمین دو طورسے ماپی جاتی هی ایک از روے جریب درسریے قدمی قدمی جریب کا گز سید انجیمی انگریزی کا هوتا هی اس گزسے پوری جریب ۲۰ سائیه گز کی هوتی هی اور سے انجھی کے گز انگریزی سے عد گز ہوتے میں ایک جریب میں ۲۰ بیس کنتهه اور هرایک کنتهه تین گزکا هوتا هی سچی ماپ پوري جريب کي هي مگو زميندار لؤگ اگلے زمانے كے دستور پر اتهاره كنتهم سريهي ماپ ليتي هين اور قدمي ماپ تين قدم كا كچا كنته اوربيس قدم كي كچي جريب كهلاتي هي اور قدمي كا بيكهه كيا كهااتا هي تين بيكهه كيكا ايك بيكهه بكا آتهاره كنتهه كي جريب كا مشهور هي اور مايخ اور بيگهه كريے كا يهه طور ہی کہ کھیمت کی لانس اور پیت ماپ کے دونو کو آپھمیں ضرف ویا جو کنٹھ نے کنٹھہ سے ضرب کھائی تو بسوانسی ہوئی اور جو جریب سے جریب لے ضرب کہائی تو بیگھہ ہوا اور جو جریب لے كنتَّهه سے ضرب كهائي بيس بسوه هوا اگرچه حساب كا يهه دستور هی که کنتموں اور جوریب کو ضوب دے کر بیس سے بھاگ دے اور تقسیم کے قاعدے سے بیکھ بنالے مگر اسمینی دیر لگتی هی او، آسطرے جلد پھیل جاتا ھی آسیطرے رواج ھی اور پیمایش کھیت کا یہھ حال ھی که جیسا کھیت ھوا آسیطرے ماپا جارے سوصورت کھیتوں کی اور طریق پیمایش کا مختصر بطور قاعدہ حساب اور رواج عام کے ذہل میں لکھا جاتا ھی \* مثلاً

بيكهم	طول	عرض	صورت کهیت
بیگهه		ecount	

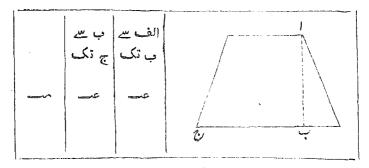
یه کهیت چوکهونگا هی بعنی چاروں کونه برابر هیں جسطرے سے چاها عرض طول ماپ کر اور ضرب دیکر بیگه، بنا لیا ،

	بيكهه	للعصيب	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	
- 1				

اس کھیت کا بھی ماپذا سیدھا ھی عرض طول کو ماپ کر ضرب فے لیا بیگھ بن گیا ہ

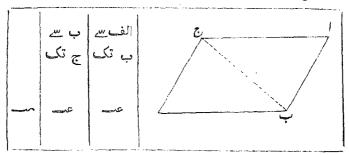
	دال سے ہے تک سعب منہائي نصفي	الف س ب تک	
--	------------------------------	---------------	--

یهه کهیت تکهوندا یعنی ترکونا هی آسکے مایخ کی توکیبیه هی که النب سے ب تک اور د سے ج تک هرایک کونه میں نشان که الف سے ب تک اور د سے ج تک هرایک کونه میں نشان که اور د کو جدا جدا ماپ کر لکهه لیذا چاهیئے پهر منجمله دونو پیمود کے جسمیں سے چاها آدها دور کرکے باقی مانده کو دوسری پیمود سے ضرب دے لیا اورجو حاصل ضرب هوا آسقدر زمین لکهه دے \*



ایسے کہیت کو ماپ کی سہل ترکیب یہ هی که پہلے۔ هرایک کونے میں نشان بانس کبرا کرکے الف سے ب تک اور ب سے ج تک دونو کو جدا ماپ کر ضرب دے لینا چاهیئے حاصل ضرب دونو کا مقدار مساحت زمین هی لیکن یہ ترکیب وهاں

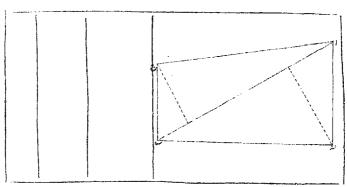
هوسکتي هي جهال اب اور د ر برابر هيل اور د ج اور ا س بهي برابرهيل \*



ایسا کھیت ماپنے کی یہہ ترکیب هی که هرایک کونه میں نشان بانس کھڑا کرکے الف سے بتک اور ب سے ج تک جدا جدا مان کر دونوکو ضرب دینا چاهیئے حاصل ضرب آسکا مقدار مساحت هی مگریہ ترکیب وهاں هوسکتی هی جہاں ا ب اور جس ب بولنے هوں اور برابربھی هوں \*

٠ ابسولا	دال <u>س</u> ااه د تک	س سفاا سے تک	3
	æ. i	س دفا	
ه ا بسود	ج تک	ىب تك	
	SATISF .	LTMAN	· ·

ایسے کھیت کو دو قطعہ بناکر ماپنا ہوکا ترکیب یہہ ہی کہ ہرایک کونہ میں نشان بانس کا پیلے کہوا کرلیا اور اوپر کے قطعہ کو الف کو الف سے ب تک اور د سے لا تک اور پہر نیچے کے قطعہ کو الف سے ب تک اور ب سے ج تک جدا جدا ماپ کر لکھ لینا دو قطعہ کے عرض طول کا حاصل ضوب مقدار مساحت کل کھیت کا ہی لیکن یہہ قرکیب وہاں ہوسکتی ہی جہاں اے اور ج س ہرابر ہیں ہ



ایسے کھیت کو دو قطعہ بناکر ماپنا ہوگا ترکیب یہہ ہی کہ ہر کونہ میں نشان بانس کھڑا کرکے الف سے ب تک اور جیم سے دال تک اور رسے ہ تک جدا جدا ماپ لے اور پھرا ب کو نصف کرکے اور ج د اور ر به کو جوڑکے آپس میں ضرب دے حاصل ضرب مقدار مساحت کھیت کا ہی فقط

سا بسولانهی	منهادً	الف سے عصد مذہائی منظم الکی الم	
-------------	--------	---------------------------------	--

ایسا کهیت ما پنے کو دو قاعل ہے صحیح هیں اول یہ کہ الف سے ب تک عرض اورپھر آسی الف سے چاروں طرف کا دور ماپ کر لکنہ ایا اور دونو میں سے آئے آئے کنڈیم منہا کو کے دونو کے باقی وہ کنڈیموں کو ضرب دے لیا دوسوے یہ کہ بالکل عرض کے کنڈیموں کو دور کے چہارم حصہ میں ضرب دے لیا حاصل ضرب دونو کا مقدار مساحت کہیت کے برابر ھے "

( 9 )

# خمره بیمایش ر نقشه کشتوار

نمونه خسره پیمایش جو نقشه کشتوار کے ساته م تیار کیا جاتا هی									
اور دونوں کے نمبر مطابق ہوا کرتے ہیں یہہ ہی									
كيفيي	نام جنس	قىسم زمىين	زمیں	عرض	طول	نام کھیںت	نام حبوتا	مالک	نمدر
	جوار	چاھي	"۱۱ بشوه	==		بنكرا	<b>خوں</b> کاشت	بهادر	
	باجره	باراني	1 /	C	کہ سے	ايضاً	ايضاً	ايضاً	۲
		تى <sub>ە ل</sub> ى	1.		LLP.	پيپل والا	گلاب	دولت	b <sub>n</sub>
	گذئ	ايضاً	1, 6000		للعي	راسته واله	خود کاشت	احمل	he
	نخوق	باراني	3			ايضاً	خو <b>د</b> کاشت	ەرو <sup>لى</sup>	Ð
	گذدهم	چاھي	110	الع <u>ـــــ</u>		اميده واله	رام ب <u>خ</u> ش	گلاب	4
	يجهر ا	ايضاً	1000			ايضاً	خو <i>د</i> کاشت	بهادر	٧
Acoustigue ( Vase-	گذف	ايضاً	17		للغي	سرس! والق	خود کاشت	مهتاب	۸
	نخود	باراني	العيرة		للع	بانكيا	شيورت		9
	جو	چاھي	19		الوسية	امجة والق	كاشت	قادر علی	1*
4	مسفر	ايضاً	11		الع	4,19	کریم خش	1 : 1	11
GARAGE ALEXANDER	گذدم	ايضاً	بیگها <u>ن</u> ۲		The same of the sa	چوکر والھ	خور الم	المحدود ال	11
	نخره	باراني	ليوم ال V			جوهر واله	اششا	د لپت	۳۱
	ساش	ايضاً ،	***************************************	للعسيد		که جور واله	يضاً	محري	115

اور نقشه کشنوار آسے کہتے هیں که جسکے دیکھنے سے صورت اور جگہہ سب کھیتوں کی بجنسه معلوم هوسکتی هی اگرچه بیك اس نقشه کے کبینچنے اور سمجھنے میں جی اولجھتا هی لیکن دو چار کھیچنے سے ربط هوجاتا هی ہر کھینچنے میں یہه هوشیاری چاهیئے که کھیت کی صورت اور کھیت کے ملان میں فرق نہو اور نظیر کے واسطے اس کتاب میں نقشه لکھهدیا گیا هی \*

#### سوال

جو بیگهه پر چار می فاج هو تو بسوه پر کیا پر ا آسکا یهه گرهی که می في بیگهه کو دونا کرلے آسکو سیر سمجهه لے وهي بسوه پر پر پر امدالاً

عی بیگیه درنا نی بسوه علی هذالقیاس نامی من میا من ۸ ثار

#### سوال

جوفي بسوة آنوں كا في بيكيه كيا چاہے تو يهه گر هي كه بسوة كي دركو سوايا كركے أسے روپيم سمجيم لے مثلاً \*\*

في بسوة سوايا أسكا في بيكه على هذالقياس عص

#### سوال

جو بصوہ پر کئی سیرناج مقرر ہو تو بیکھہ پر کیا پڑا آسکا یہہ گر ہی کہ سیر کو آدھا کرکے اُسقدر من بیگھہ پر سمجھ لے مثالاً

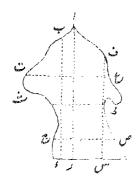
فحي پيکهه	£527	نئي بسولا
للعم من هوا	ع ثار	۸ ئار
سوال		

جو في بيگهه روپدرنکو بسوه پر پديلايا چاھے ٿو يه اوا هي که بيگها في درك آنه كركے بيس كي دركات ديجے جتنبي دفعه كت سكي آتئے هي آنه في بسوه اور جو آنه ولا جاريں آتئے هي دوكرہ في بسوه هوے اور دوكروں كو ۲۰ كے بهار كات كر آنه بنائے اور جو كسر كيه ولا جاوے آسے چهوردے كه تهوري هي كسر ولا چاتي هي جيسے ولا جاوے آسے چهوردے كه تهوري هي كسر ولا چاتي هي جيسے في بيكهه عم هي تر ۱۲ هوے آسميں سے ۲۰ كو ايك دفعه كهويا

تو ني بسود ايک آنه پو ا اور چار آنه باقي ره آسکي ۸۰ درکريد

70

چونکه اس کتاب میں صرف سودھ سودھ کہیتوں کی پیمایش کے وہ طریقه لکھ پیمایش کے نمونه لکھے ھیں اسواسطے ذیل میں پیمایش کے وہ طریقه لکھ جاتے ھیں که جنسے تیہ ہے کہیتوں کی پیمایش ھوتی ھی زمیندار کرک ایسے کہیت کے تیں مقام سے عرض و طرل ماپنے ھیں اور بہر آسکا اوسط نکال کر دونوں کو باھم ضرب کرتے ھیں اور حاصل ضرب کو رتبه کہیت قرار دیتے ھیں اور آسکو تربها ک کی پیمایش کہتے ھیں کیکن اس پیمایش میں امین کو اس بات کی خوب ھوشیاری کیکن اس پیمایش میں امین کو اس بات کی خوب ھوشیاری چاھیئے کہ عرض و طول عقلمندی کے ساتھہ ما پے جاویں بعنی بوسے بہتے کی بوسے طول و عرض نه ما ہے بلکھ اوسط درجہ کی دوری اور چورائی کی پیمایش کرے مثلاً نقشه کشتوار کے ۱۱۰ نمیر کے کہیت کی پیمایش کرے مثلاً نقشه کشتوار کے ۱۱۰ نمیر کے کہیت کی پیمایش اسیطرح سے کیچیارہکی که آسے رتک اور ب سے آ تک



اور ف سے س تک تیں جگہہ سے طول ماہ اور اسبطرے ن ماہا اور بیر آسکا اوسط نکالا اور اسبطرے ن ت سے م تک اور سے م تک اور سے م تک تین مقام پر جریب دالے می اور پیر اسکا اوسط نکال کراوسط طول سے ضرب کیدے کا رقبہ ہوگا ہ

## هساب بیمایش کشت هذا

فرض کرو که جریب آالنے سے معلوم هواکه آسے ر تک م

اور سے آ تك ب

اور تک خ

آن سبکو جمع کرنے سے حاصل هوئے

أنمين سے دو تهائي منها كرنے سے باقىي رھے سے كدتہم اور يہي

ارسط طول بھی ہوا اور اسیطرح ت سے م تک سے

اور ت سے ط تک عد

اور ج سے من تک عصب

ان سبکو جمع کرنے سے حاصل هو \_\_

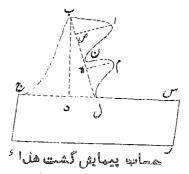
دو حصه منها کرنے سے باقی رھے

اور اسیک تئیں اوسط عرض کہینگے اب اوسط عرض و طول یعنی ساور عصب کو باهم ضرب کرنے سے ملیں ۱۷۹۰ بسوانسی آنمیں ۲۰ کا بھاک لیا تو ملے ۸۸ بسوہ اور بیگھ بنانے سے مساحت کہیت حاصل هوگی لاور وستور تو یہی هی که صرف تین جگهه ۸ بسوہ

سے عرض وطول ماپتے ھیں مگر بعضے کہیتوں میں چاریا پانچ یا زیادہ مقام پر جریب ڈالی جادے تو رقبہ کہیت زیادہ تر صحیح

نکل سکیکا ایسی صورت کے سب کھیت مثلاً نمبر ۱۲ اور ۲۰ اور ۴۰ اور ۴۰ اور ۱۰ اور ۱۰ اور ۱۰ اور ۱۰ اور ۱۰ اور ۱۹ اور ۱

مگر جو کھیت زیادہ تیزھے ھوتے ھیں کہ جنگی ایک حد تیزھی درسری گرل تیسری گوشہدار یعنی جس کھیت کی شکل ھرطرح سے سیدھی شکل کے کھیت سے مختلف ھرتی ھی وھاں یہہ دستور ھی کہ کل کھیت کو کئی قطعونہیں تقسیم کرکے یعنی آسمیں چوکونی تکونی شکلیں بناکر اور ھرقطعہ کو جدا جدا مانیکر کل کو وسعت کھیت قرار دیتے ھیں چنانچہ ۴۹ نمبر کے چنچر کہیت کی پیمایش اسیطرح سے کیجاویگی اور جو پہلے قاعدہ کے رو سے ماندینگے تو بڑا فرق پڑیکا اسیواسطے کھیت مدکور کے چار تکرے کیئے پہلا س تی یہ چوکونا ھی دوسرا ل ب ج



جریس کا اللہ سے معلوم ہوا کہ پہلے قطع کا عرض رس عب کے برابر ہی اور طول س ج سے سی ان دونوں کو غرب کرنے سے

حاصل ضوب ۲۰۰۰ بسوانسي هوئين اسيليئے اس قطع كا رقبه ١٥ بسوہ ہوا اور قطع ل ب ج میں ج ل عد کے بوابر ہی اور ب د ع می اسواسطے بموجب قاعدہ پیمایش تکھونڈے کھیت کے ج ل كا نصف ليا تو باقى رهے عد اور أنهيں عد سے ضرب كيا تو حاصل هوئیں ۱۵۰ بسوانسی یعنی ۷ بسوه ۱۰ بسوانسی اسیطرح قطع ل م ن اور ان ب میں ل ن اور ن ب برابر هیں سعے اور عدے کے اور م لا اور اص عد کنتھہ اور کیم کے اسدواسطے ل ن اور ن ب هرایک کو نصف کرکے م اور ا ص سے ضرب کیا تو حاصل هوئين ٧٠ بسوانسي اور ٣٠ بسوانسي پس قطع ل م ن كا رقبه هوا ۱۰ بسود ۱۰ بسوانسي اور قطع آن ب كا هوا ١ بسود ۱۰ بسوانسی ان چاروں قطعونکے رقبہ کو <sup>یک</sup>جا کرنے سے کل رقبہ سارے کہیت کا اسطرح جانا جاریگا \*

قطعہ ء س کا رقبہ برابر ہی ١٥ بسوہ كے

ایضاً ل ب ج ایسوانسي ایضاً ل م ن ایسوانسي ایضاً ل م ن ایسوانسي ایضاً ا ب ن ایسوانسي ایضاً ا ب ن ایسوانسي میزان هر چار قطعونکي ایبرهی صورت کے کهیت مثلاً نمبر ۲۹ اور ۱۳ مرطرحکي آیبرهی صورت کے کهیت مثلاً نمبر ۲۹ اور ۱۳

اور ۱۷۳ اور ۸۲ و ۸۳ اور ۹۲ اور ۱۰۹ اور ۱۰۹ وغیرة کے سمسیا اسی اور ۷۳ طریق سے ناپ سکتے هیں \*

عا نمبر کے کھیت کو ایک اور طرح سے بھی فاپ سکتے ھیں اور وہ طریقہ یہہ ھی \*

اس کھیت میں آسے م تک ایک جریب

اس انداز سے تالی که آسے ب تک اور ب سے ج تک یہ دو گوشے ج سے ر تک اور ب ر سے س تک اور ب ر سے س تک اور س سے س تک ان ج ر سے س تک ان ج ر سے س تک ان ج ر سے س خارج هوئي میں جتنبي زمین اس کھیت سے خارج هوئي اُتذي هي شامل بهي هوگئي اور اسیواسطے کھیت کا رقبه اصل میں کم و زیادہ نہوا اور علی هائي القیاس ل سے ن تک بھی اسي

طریق سے جوریب آالی گذی هی اسواسطے یہ کبیت چوکونا بن گیا اور اب آسکا عرض و طول صاپ کر باهم ضرب کرنے سے رقبه بآسانی معلوم هوجاریگا \*

ایسے کبیت کی پیمایش میں امین کو اس انداز سے جریب قالنی چاهیئے که حتی المقدور باهر آوربهیتر کے گوشے تخمیناً برابر بنیں فقط \*

تمام شد ۲۲۲



در بیان بنانے سر کون کے

عموانده

عيتان بثكهم صاحب

سابق هيد ماسائو طامسن لآم روڙان ال

بهاري لعل

ارل نیآر عاماآر مدرسه روزئی این ترحمه آیا: حهایه خانه مدرسه روزئی عاب مهانا آیا:

سنه ۱۱۹۱ع

#### NOTES

11%

#### ROAD MAKING,

COMPLETO BY

CAPTAIN H BINGHAM,

 $\psi_{s,t} = \psi_{s,t}^{-1} H_{s,t}^{-1} H_{s,t}^{-1} \pi_{t}^{-1} T_{s,t}^{0} m_{t}^{2}$  on Colleges, R orders

TRANSLATED BY

BEHARI LALL.

13 DATIVE MASTER, THOMASON COLLEGE,

ROORKEE.

EMPALEO AT THE THOMASON COLLEGE PRESS.

پېلي دنعه ۵۰۰ جلد کر تيمت ني جلد ۱ ررېيد



## بیاں سرک بنانے کا

مضموں سرّی بنانے کا درمیاں در عام صورتونکے منقسم ہے (اول) نکالنا سرّی کا

## بیاں سرک نکالنے کا

- (۱) درسیان ایک پرانے ملک کی سرک نکالنے میں جوکھ مدنسے آباد ھے اور حہانکہ جگہہ صحتلف گانر رغیرہ کی جنمیں کہ خواهش سرک کی ہروے متر ہوگئی ہے رهان سرک کے خط فرض کرنے میں همکر کم اختیار ہے اور رهان اسکے پسند کرنے میں همکر صحتلف خیال کرنے چاھئیں بہ نسبت ارسکے که جہان ایک نئے ملک میں سرک نکالنی هررے اور جہانکہ صرف ایک یہہ هی مراد هرتی ہے کہ درمیان در مقامرنکے ایک آسان اور سیدهی سرک مقرر کر دیویں صورت اول میں ممکو صحتلف گانونکی جائے کا خیال کونا چاهیئے اور آباد ضلمونکا بھی جرکہ متصل سرک مقررضہ کے هروین اور صورت دویم میں ملک طمونکا بھی جرکہ متصل سرک مقررضہ کے هروین اور صورت دویم میں ملک
- (۲) جبکه کسی ضلع کو سرّکونکے بنانے سے ترقی دینی منظور هورے تو ارتکا الیجاد کونا تین باترن پر منقسم هے اول اور بہت مغیدہ بات یہہ هے که خطوط سرّک کے ایسے هوریں که جنکے ذریعہ سے عام اُمد و رفت بخوبی هوسکے درم سرّک کے ایسے هوریں که جنکے ذریعہ سے عام اُمد و رفت بخوبی هوسکے درم کار و بار بخوبی هو سکیں اور آمد و رفت اونکے ذریعہ سے درجہ اول سے بھی هورے اور سوم چہوئے گانونکی سرّکیں که جنکے ذریعہ سے سرّک درجہ اول اور مرم سے کار بخوبی جاری رهوے اول درجہ کی سرّکونکے طیار کونے میں کچہه درم سے کا بخوبی جاری رهوے اول درجہ کی سرّکونکے طیار کونے میں کچہه اِسبات کا لحاظ نکرنا چاہئے که ارنسے کچہه فایدہ درجہ درم اور سوم کو بھی هوگا یا نہیں اور صرف اونکو بلحاظ همواری ملک کے اور پخته بازارونکے که جہاں پر کاشتگار اور کاریگر لوگ اپنا مال لے جایا کویی بنوانا چاہئے اِن باتونکا لحلظ اپنے خیال میں رکہکر هم اب قاعدے جرکہ سرّکونکے بنانے کے واسطے رایع هیں بیاں خرائے ھیں \*

(٣) جبكة كسي ملك كے حصة كو هم بطور اصتان كے ديكيتي هين تو اول هي اول اوسكے سطح كي غير همراري كا خيال همارے دلمين آتا هے اور بغور ديكہنے سے بهة بات بهي اخربي واضح هرجارے كي كة اون ملكر ميں جوكة ظاهراً ويكہنے سے بهة بات بهي اخربي واضح هرجارے كي كة اون ملكر ميں جوكة ظاهراً كئي طوف ميں نديان بهتي هوئي نظر آوينئي جنكا كة پهيلار كم هوتا هوا نظر پريكا الماط فاصله اونكے دهانه سے اور كهيں كہين ان نديوں ميں سے شاخيں دونو طوف دائيں بائيں كو نكلتي هوئين نظر آوينئي اور إن چهرتي شاخرنمين سے اور جهرتے كهانه با ناله نكلتي هوئي ظاهر هونكے اور سواي اسكے همكر يهة اخوبي واضح هوگا كة ايسے عبمي بهاو پاني سے زمين هوايك سمت كي جدهر كو كة يهة بائي بهتا هي ذبي هي اور دوميان شاخرن كے ايك كهائي سي كم يا زيادة بلند بائين هي اور اسطور بو ضلع ميں ان كهالوں كي ممروبان سي نظر آتي هيں \*

(٣) کسي نئي سرک کے نکالنے میں اول اول یہۃ بات لازم ہے کہ بعد ملاحظۃ کونے ملک کے ایک سب سے اچھے نقشہ پر جیسا کہ میسر ہو سکے ایک یا زیادہ خط سرّی کے بارادہ امتانی کے نکالنے چاھئیں \*

(0) دریم جہاں جہاں یو کہ یہہ خط سڑک کے گذرین اوس سب زمین کی پیمایش کرنی چاھئے اور بعد میں اوسکا نتشہ ایسے پیمائہ سے بنانا چاھیئے جس سے بخربی اور صاف ہرایک چہوتی سے جہرتی شے راغم ہورے اور اوس نتشہ کے ساتہہ نتشہ تدبات اور دیہات کے بہی ایک بڑے پیمائہ سے مرتب کرنے چاھئیں اور تب خط مغروضہ کا نشیب فراز کسی کسی فاصلہ پر ( جوکہ اوپر طبعی حال ملک کے منصور ہے ) معلوم کرنا لازم ہے اور ان اصلی خطونکے عمود اور نشیب فراز خطونکے عمود اور ان اصلی خطونکے عمود اور دریاء و کہالا ر نہر کی جوکہ موزوں ہوریں لکہنے جائیں اور ایک نشان کم سے کم ہو ایک نصف میل کے فاصلہ پر بنایا جاھیئے جس سے کہ نقشہ بنایا ہے اور ارتباع کا بیمانہ ایسا رکہنا چاھیئے کہ جس سے کہ نقشہ بنایا ہے اور ارتباع کا بیمانہ ایسا رکہنا چاھیئے کہ جس سے کہ نقشہ بنایا ہے اور ارتباع کا بیمانہ ایسا رکہنا چاھیئے کہ جس سے کہ نقشہ بنایا ہے اور ارتباع کا بیمانہ ایسا رکہنا چاھیئے کہ جس سے کا برابری زمین کی بخوبی

(۱) گرد نواح کے گانو والونسے یہی بات سات ہوشیاری کے دریافت کوئی چاہیئے اور آپ بہی خود دیکھنا الزم ھے کہ کہیں کان کنکو یا پتہو کی رہاں پر ھے

# نه: اول

مسها زمورسے



کہ جس سے فاہدہ سری کی تعمیر صین هو سکے اور گہرائي ارنکي ناچے سطح زمین کے اور فاصلہ اونکا خط صفورضہ سے صعبہ سہرلیت ارنکی تھولائي کے اور تعداد مزدوری صعبہ اوسکے نوخ کے یہہ سب باتیں سات صحت کے قام بند کونی چاهیں اِسطور کی کوشش ایک سرک کے خط صقور کرنے میں نہیں هوسکتی هے که ملک کے طبعی حال کو جہاں جہاں پر که رہ گذرے اِسطور پر سات غور کے دریافت کویں کہ جس سے وہ زیادہ سے زیادہ سیدھی اور خشک اور یکساں بی سکے اور گہری کہری کہدائی اور برتے برتے پشتے اور گران چنائی سے باز رهیں اگر کرئی سرک کا خط خراب پسند کیا جاویگا تو ارسکی تعمیر اور موست کے هرشیاریکے تحقیق ہوجاریگا اور بعد چند سال کے جبکہ حال ملک کا سات هرشیاریکے تحقیق ہوجاریگا تر ایک اور نئی سرک کا بنوانا فرض ہرگا بارجودیکہ ارس تیار کی ہوئی سرک کے پل اور موری وغیرہ بنی بنائی چہرت دینی پرینگیں اور بر عکس اسکے اگر اوسکی تعالی جاریگی بارجودیکہ وہ ندیونکے اور بر عکس اسکے اگر اور سرک سات عقلمندیکے نکالی جاریگی بارجودیکہ وہ ندیونکے معلم ہویگی تا ہم جو کچہہ کہ کو اوسپر تیار کورایا جاریگی بارجودیکہ وہ ندیونک معلم معربگی تا ہم جو کچہہ کہ کو اوسپر تیار کورایا جاریگی اوہ واہم واست بیر ہوگا اور بعد میں کچہہ ضایع نہرگا \*

(٧) نتشته مندرجه ( نتشه ادل ) سے وہ حصه پرراني ستِک کا واضع هوتا هے جرکه ررزکي سے جانب سهار نپرر کر گیلاس پرر تک هے اور اجائے اوسکی اب ایک ارر نای ستِک مقرر کی تای هے جوکه نتشه میں نتطه دار خط سے واضع هرتی هے \*\*

نکاس پررائي سؤک کا کئي موقع پر ایسا خواب هے که بعد خور کے یہم تجویز آمہري که ایک نئي سؤک کے بغوالے کا خوج بوداشت کونا بھتر هے به نسبت درست کرنے پررائي سؤک کے کہ ارسکے کئي بے نایدہ مند چکرونکو مستقیم کو کے سیدھے راستہ کی سیدھ میں لاویں \*

#### (٨) عام قاعدلا واسطة نكالنے سروک کے

ارل اکر ملک جہانکہ سرّک نکالي ہورے اندّر هدوار هو اور کسیطرح کي سیلابي ارسدیں راتع نہرتي هو تر رهاں چہوٹے سے چہرتا خط سرّک کا پسلد کونا بہتر ہے اور اگر کچہ چکر سے فائیدہ حاصل هرتا هروے جیساکه دادل یا زمین

ترقیده یا خواب زمین کا بچار هوتا هورے ارسصورت میں تهرراسا خط مستقیم کو خم دینا چاهئے ارسطرف کو جهانپر که زمین بهتر معارم پڑے \*

دريم اگر ملک ايسے نشيب ميں هورے که رهانپر پانی بوساتميں جدع هوتا هوتر ايسي صورتميں بهت غرر کونا چائے ورنه سرّک زياده اُرنچي يا ننهي هرجايگي ايسي جاے پر صحيح صحيح نشيب ارر فواز معلوم کوکے بلند سے بلند اُرنچائي اهله کي معلوم کونا ضورر هے اور يهم بات استارحسے حاصل هوگي جب خود وعال جاکو برساتميں ديکھوگے اور وهي رقت راسطے تجريز صوريونکے بهي بهتر هے \*

سویم ایک سترک کو کدہمی فہ زیادہ اُرنچا یا فیچا کونا چاہئے اوسکو یا تو خم دیگر یا چیز حایل کو تواش ہو بنوانا لازم ہے \*

جہارم تعداد چوتھاریا آرتوارکی جہاں کہ کسی صورتسے بیے نہ سکتی ھو تو مرافق خاصیت زمیں کے جاناے زبادہ فاصلہ پر رہ نقسیم ھرسکے یکساں تقسیم کردینا چاہئے تر اِسطور پر دھال ھر ایک حصہ کا جتنا کہ صمکن ھے کم سے کم ھوجائیگا اور یہہ بات ھمیشہ خیال میں رکھنا چاہئے کہ رزن جوکہ سوّونپر لیجانا ھے آرسکو موافق دھال پہاڑے کم عونا چاہیئے کیونکہ حقیقت میں تعداد رزن کی زیادہ دھال سے تعقیق ھوتی ھے اور ایک سوّک کے نمال نے میں یہہ بات بہولنا نچاھیئے کہ ایک دھاراں سطح یا پہاڑی بر جوکہ سخت اور چکنی ھے کوئی طافت جودہ جسم کو حالت معادات میں رہاتی ھے تر نسبت اوسکی لنبائی کی رزن سے ایسی ھوکی جیسی کہ بلندی سطح یا پہاڑی کی نسبت اوسکی لنبائی سے ھے اور دوم جب کہ اثر رزن کا برعانا ھے تر طاقت جانور کی جوکہ آوسار سے کہ بان سبت سے نم ھوتی جانی ھے جیسے کہ درجہ دعال کا برعانا ھے۔

پذہم ایک فیچی زمین صی سزی نکالنے کے لئے یہم بات عمیشہ صورر نہیں هوتی هے که اوسکو بلند کرکے بہت درست هموار کولیں صوف اتنی بات کی رهان صوررت هے که بشته کا هر ایک نقله بلند سے بلند سیلاب سے اونچا رہے بارجودیکه کبھی کبھی صوائق صلک کے کھیں سے اونچا کیدن سے فیچا هروے \*

ششم اگو ملک پہاڑي هو تو وهاں ايسي جکهه پسند کرنے کے ليئے خيال درزانا جاھئے که راسته پہاڑونميں ساتهه سهوليت کے جاري رهے اور المحاط اونکے بلندي

کے باند سے بلند راسته کهوا کا هو صورتمیں پسند کرلینا ضرور هے اور اسکا تعقیق کرنا ایک مذید جو ، وک نکالنے کا هے \*

هفتم اليم كهره پهاركى جوكة ملك ميں بهت دور تك يا پهار ميں چلي گئي هے اوسكر بلند كرنے سے ايك بهت اوسكے كا هوگا به ذهبت اوسكے ايك جز پهاركا جوئه تهال كي طرف اوسكے هے اوسپر نيزهے واستد پر هوكر چرهيں اور اوسكا ايك يهه بهي فايده هے كه هو ايك ميك اوسكا اصلي سمت ميں وهنا هے اور وه تيرة واسته صوف ايك تدبير لنبائي برتها كو تهال كے كم كرنے كي هے اور اسواسطے اوسكو هميشه چهرر دينا چاهئے جبكه فايده صلك سے مذكورة بالا

هشتم ایسی سزک کے نکالنے میں بہت غیر فائدہ مدد صورت تب فظر آتی ہے جبکہ سمت ارسکی ایک سلسلہ پہازوں کی عمود ہرتی ہے جسپر سے قدرنے کے لیئے کرئی راستہ سہل موافق تیوریز مذکورہ بالا کے نہ نکل سکتا ہو اسصورت میں ایک ویسی ھی تیزھی سرک استعمال میں لانا چاھیئے اور ایسی سرک کے نکائنے میں کسی تعالی پر کچہہ مشکلات نہیں معلوم ہرتی ہے لیکن جبکہ وہ انجاتی میں کسی تو زاریہ حادہ کا ایجانا غیر ممکن ہوتا ہے اور جبکہ وہ اوپر ایک دھال کے ہو تو ارس صورت میں بہت دھشت ناک ہے اسواسطے یہہ قاعدہ ایسی صورت میں کہا م گہام دینی چاھیئے اور عام صورتہیں پہار میں کرنا چاھیئے کہ سرک دو کم سے کم گہام دینی چاھیئے اور عام صورتہیں پہار کی ہرایک طرفہیں ایک دورم سے زیادہ ندینا چاھیئے \*

نہم قمال جسپر کہ سچک تعمیر ہوتی ہے خاص کر منصصر ہے ارس مراہ پر جسکے لیئے کہ رہ بنائی گئی ہے راسطے بہت تبز آمد رفت کے قعال بیس میں ایک سے زیادہ تدینا چاھیئے ارر ادر ممکن ہو تر ارسکر بھی کم کرنا مناسب سے لیکن کم سے ہم قعال راسطے ارسکے تیس میں ایک کا ہے لیکن کہیں کہیں میں ایک کا قال رکھنے سے خرج کم پرینا اررکچہ تقصان بھی نہوگا دیونکہ ایک جرتی بیل کی ایک بھاری رزنکر تہرتی درر تک بڑی قعال پر لیجا سکتی ہے لیک بہتر درر تک بڑی دور تک بیت درر تک بھی تھال پر لیجا سکتی ہے

(9) اسطور پر بلندي جسپر که جانا هے معلوم هو جارے اور زیادہ سے زیادہ تعال بھي مقرر کرلیویں تو ایک کو ساتہہ درسریکے ضرب کور تو حاصلصرب کم سے کم لنبائي هوگي درم زیادہ سے زیادہ لنبائي پہاڑ کي سمت مفروضه سرک میں معلوم کرنے سے اوسکي آسان سے آسان ممکن ارتجائي حاصل هرگي \*

#### (م) طریقه سرک نکالنے کا میدانمیوں

نئی سرّکوں کی داخ بیل لکانے میں یہہ بات ضورر ھے کہ جہاں کہیں وے نالہ یا ندیوں پر ھوکر گذریں وھاں سرّکرں کے حصوں کو اونکے عدود رکھنا چاعییٹے کہ جنسے توچھے پلونکے بنوانے کی ضوورت له هورے بعد مقرر کونے اِن حصوں کے دومیائی نقاط بھی سانہہ ایسی ھوشیاری کے مقرر کونے لازم عیں کہ بغیر تیرتھی کرنے سرّک کے چاہ و تالاب و بختہ صارتیں اینت یا پتہر کی اور صفید و خوب صورت درخت حتی المقدور جتنے بہ سکیں بجادینا چاعیں \*\*

بعد اسکے سڑک کے بیچ کے خط کے لیئے زمیں پر پان پانسو فت کے فاصلہ پر نشان کہدوائے چاہییں ارر ایک داخ بیل 9 انچہہ چرڑی ارپر سے ارر ۲ انچہہ گرری درنر طرف ارسکے فاصلہ معقول پر سڑک کے کناروں کے نشان کے ایمئے کہدرائے لازم ہے \*

جبکت جنگل میں سڑک نکالنے ھروے تو رھاں بیپے کے خط کے دراو جانب کو ایک پیکھنڈی دران جانب کو ایک پیکھنڈی دران جانب میں جہاں پر که سڑک کو بلنہ کرانا منظور ھروے وہاں میٹی کے مینارہ ۱۵۰ یا ۱۵۰ فت کے فاعلوں پر بنا دینے چاھیں کہ جنسے برسات کے پانی کا زیادہ سے زیادہ چڑھار معلوم ھرجارے \*

## (۱۱) طریقهٔ سرک نکالنے کا پہاڑی ملک میں

بعد معارم خرنے متعلق بلددیونکے دونوں طور پر یعنی نتشه اور خطوط تواش سے جیسا که پیشتر بیان کوچکے تعین اور مقور کرنے سب فوضی نقاط کے نشان دومیان ان سب نقطونکے واسطے انہوان خط مؤک کے کوا دینے مناسب نشان دومیان ان سب نقطونکے واسطے انہوان خط مؤک کے کوا دینے مناسب یا آلم لیول کے ادوادینے چائیان اور بہت جہندیان سو سر عز کے فاصلہ پر یا یا آلم لیول کے ادوادینے چائیان اور بہت جہندیان سو سر عز کے فاصلہ پر یا اس سے کچھہ کم یا زیادہ موافق فہوم پہاڑونکے اسطور ہو کہ ایب ایک جہندی هو ایک مہرہ پر لکوادینی چائیائے جہاذیان انہوں کوئی هے اسطور پر کہ حہدید ایس جبکہ اس حالے ایک جہندیسے دونوں طرف کی جہندیان انہوں فطر توین جبکہ اس موافق سب جاتم موافق سب جاتم کو انہان پرتا ہے کہ پہاڑ موافق سب جاتم ہو کوئی ہے دونوں کے انہانی کے صحیح کو انہان پرتا ہے کہ بہاؤ کی جہادیوں کے صحیح کے ماکونویں ایکہی دفعہ کی آزمایش سے جانے ان جہاتیونکی صحیح ہوجارے \*

جبکہ یہہ للبی للبی جہنتیاں ساتہہ صحت کے لگ جاریں تب ہر ایک جہاتی پر ایک نشاں کہدرادینا چاھیئے دریم اِن بڑی جہنتیونکے درصیاں ارر چہرتے چہنتے دنتے آئہہ اُنّہ کُر کے فاصلہ پر لُدُرا دیئے چاھیئی \*

سویم بعد الگانے چہرتّے نشأنونکے اُونکی جوّ میں نیتے کی جریب اِسطور پر پیدالنی چاھیئے کہ وہ شے ھایل کے کود ھوکر چنکھ اوسکے اوپر ھوکر جبکھ یہ خطوط مقرر موجاریں تب کچہد عوشیار مزدرر جنکو کہ ایسے کار میں مہارت ھورے پیمایش کئے ھوئے خط کو خط مغروضہ سوّک کی بلندی کی برابر کہدرانے کے لئے لئانے چاھئیں ا

اسكام كر سانيه بتي هرشياري بے كونا چاهينے كه پهر اوسكے صحت كونے كي ضوروت نهورے اور اوسكے سوانجام كونے كے ابائے ايسے هوشيار اور أزمردة كار آدمي لكان في خورور هيں كه وه خود فينے كو ارتباليوبس اور بعد صيس پهر لكان يويس جسيا كه كار آئے كو هونا جارے اور چونكه صوف إسي خط سے تقال معين كر سكتے هيں إسلينے اوسكر ساتهه بتي هوشياريكي صلاحظة كونا واجب هے كه سب جگهه پر صحيم صحيم كهدائي كي كئي هي يا نهيں جبكه يهه كار كنم هوجارے تر وه هي صوف ستى كے تقال كي بهچان هے اور سواے اورسكے كسي جين كا خيال نكونا چاهيئے وه ستى كا بيہ تو نہياں هے اور سواے اورسكے كسي جين كا خيال نكونا چاهيئے وه ستى كا بيہ تو نہياں هے ليكن يهه ايك عام اصول هے كه جتنے نوديك خط بيها كا أوس سے هوگا وتنے هي كار سزك بنانے كا ارزان هوكا اور جتنے زيادہ تفارت سے وہ اوس سے هوگا وتنے هي كار سنى بنائے كا ارزان هوكا اور جتنے زيادہ تفارت سے وہ اوس سے هوگا وتنے هي كار سنى بنائے كا ارزان هيكا ميں جبكه ملك پهاتي هے \*

اس خط کے ختم ہونے کے بعد ارس سے ایک صحیعے ہمواری یا ایکسان صحیعے تھال درمیان ہو در خاص تقطرنکے واضع ہونا چائیڈے اور رام پہاڑ کے ہر گہرماد کے موافق ہونے سے لائق تجربه ہو ایک آله کا عور اور خرش نما نظر کو بھی معلوم ہونا چائیڈے \*

جبکہ پیمایش کیا ہوا خط صفکورہ بالا عَل سرّک پر سانیہ صفائی کے کہرہ کر طیار ہوجارے تو ارسوقت خیال کرنا چاھیئے کہ کار سرّک نکالنے کا ہرکیا اور ارسکے بعد میں جو کچہہ کہ کار جہنڈیونکے گاڑنے کا یا پیمایش کا یا صفصل حصوں کی داخ بیل لگائی کا پڑی تر رہ تعمیر سرّک سے تعلق رکھتا ہے \*

آ (۱۲) جبکہ بیچ کے خط پر نشان لگ جاریں تو ارس سے طرفین کے سب خط پیمایش کرکے زمین پر نقش کرنے چاہئیں تو اونسے کنارے سرک کے واصم ہونگی ارر قاعدہ قال پشتہ کا اور اندرونی اور بیرونی طرف کناریکے دیوارونکی جہان

کہیں که سرک پر اونکے بنانے کی ضرورت هورے اور جاے طرنین کی صوریونکی بھی اونھیں خطونسے معلوم هو جاریکی \*

#### تعمير سترك

(۱۳) شکل سټک کې جېکه خط سټک کا مغرر  $\alpha$ رجاوے  $\alpha$  بعد اسکے اوسکې شکل کا خیال کونا چا  $\alpha$  یې بات بهت ضروردات سے هے کیونکه بهت اچهي حالت میں قایم رهنا سټک کا اویر اسی کے منصر هے  $\alpha$ 

(۱۳) رجوهات ایک اچنی سرّک کے یہم میں که رد همرار اور سخت اور اتنے زیادہ خشک رهرے جتنی دہ صمکن هو یعنی پانی بارش کا ارسکے اربر جاے تنه پکڑے بشرطیکہ وہ تریباً همرار بھی هونی چاخیئے \*

(١٥) قال چررائي کا اکر سرک بالکال چپتی هرائی ترپانی ارسکے سطم پر سے نه بھیگا اور ارسے اتنا ملایم کو دیکا که اکتی کے پیئے ارسمیں بآسانی دهس جارینگئی اور اکو رہ بیج میں زیادہ بلند هرائی تو پانی بارش کا ارسکے سطم پر بہت تیزی کے ساتھہ بھیگا اور اپنے ساتھہ میں اور کے سطم کو بہا لیجارگا جسکے باعث طرفیں میں دراریں پرجارینگئی اسلیئے ارسکی طرفیں کی ساتھہ هوشیاری کے محافظت کرنی چادئے اور یہم بات بھی غیر مورج نہیں ہے کہ هوشیاری کے مرافق ایک قرس محدب کی یعنی قربیاً ایب تطعه دائرہ کی

#### شکل ۱



هكل ميں بنائي جارے كيرنكد ايسي شبيت كے هوئے سے يہة خيال رهتا ہے كه پاني ارسپر سے اخوبي بہت جاريكا ليكن يہة بري خام خيالي هے كيرنكه يہة طاهر هوا ہے كہ تمام كاتياں المحاط اچائے كے قلوان سطح كے كه جس سے ارتكا ايك ييهة أرفيا بنسبت درسوے كے فرهوے سوك كے سب سے بلند حصة پر هوكر جارينگے كه حس سے ركا جادي كوس جاريكا اور ارسپر كهري كہري ايكين پر جارينكي اور بعد ميں وے بانيكے چھوڑتے چھوڑتے دتھے يا شكل دلدل ميں هرجارينكي \*

(۱۱) جس کسي سرک کا که صرف ایک هي جز پخته بنرانا هو ے تو يهه الهتر هرگاکه ارسکے ارسي حصه کو قعلوان بنراوين که جسکو پخته کورانا منظور هے اور ارسکے راسطے قعال ۲۸ میں ایک کا کفایت کرتا هے اسطور پر که اگر پخته حصه ۱۲ فق چررز هو ے تو ارسکي بلندي رسط مين ۲ انچه هرني چاهے اور طرفين کے حصونکر جرکه پخته جز اور کنارون سرک کے درمیان راقع هیں اول بالکل هموار بنرانا واجب هے \*

(۱۷) اوبر ایک کهرے پہاڑ کی طرف میں تواش چرزائیکا اول ایک هی سمت کا هونا چاہے کہ جسمیں تھرزاسا تھال هوے اور میل اوسکا سڑک کے بیوونی کااورنسے اندر کی طرف پہاڑ کے رخ کے سمت میں هونا مناسب هے اور نالی پہاڑ کی سمت کو هونی چاہیئے گه جس سے پانی ارسکا کئی مناسب مقامونسے سڑک کے نیسے

#### شكل ٢



هرکر باهر کر نکل جارے ارر چونکه ایسي سرکیں انثر نصف کهدائي اور نصف بهرائي میں بنائي جاتي هیں اِسلینے اگر چورَائي کا دَهال باهر کي سمت کو بنرایا جارے تر نئي متي اوس پاني سے بہت کت جاریگي جرکد اوسکے اوپر هردر بهیگا لیکن بعد دو یا ایک سال کے جبکہ وہ خوب جم جارے تو یہہ بهتر اور مناسب هے که اوس بے دَول ایک رخي شکل کو تبدیل کورا دینا چاهے اور سرّک کے سطح کو دونو طرف وابع طور پر دَهاوان کوا دینے مناسب هے اور اوس سرّک کے سطح کو دونو طرف وابع طور پر دَهاوان کوا دینے مناسب هے اور اوس سرّک کے سطح جودہ اوپر ایک دَهاوان سطح کے هورے تر اوسمیں کچہہ بہت چورّي دَهال کی ضوروت نهیں هورتی هے \*

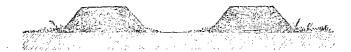
َ (١٨) تھال لنبائي کا — ارس مرقع پر جبکه تھال زميں کا طبعثي ھرے يہه منيد ھرکا که سرک لنبائي کي سمت ميں کچهه تهرري سي تعلوان ھررے که جس سے ارسکے سطح خشک رھے ارر پاني با فراغت طرفين کي مرريرن ميں ھوکو به جارے ليکن اس ملک ميں جہانکه طبعئي تعال زميں کا بہت جاے پو

ني ميل بارة يا اتهارة انهاء عن زيادة نهين هوتا هے رهان پر بعضے مواتب اوسكا تهال في ميل ميں نو يا بارة فيت كا سترك كر متواتر تعلوان سطورن ميں كرنے كاليئے بہت زر خرج كركے بنوانا پرتا هے بارجوديكة اوس سے كچهة زيادة فايدة بهي نهيں فكلنا هے \*

(19) پشته بندی — جب چرزائی پشته کی چرنی پر ارر ارسکی بلندی معلوم هرے تو ارسکے دهال کے قاعدوں میں چرنی کی چرزائے جرزئے سے ارسکی تلی کی چرزائی معلوم هوجاریگی ارر اس چررائی کا نشان زمین پر کرنے کے راسطے در خط لگانے چاھیئے لیکن نالیان ایک سزک کے پشته کی تلی کے نزدیک جسپر که آمد رفت زیادہ هوے بہت خطرہ ناک ارر غیر مناسب هرتے هیں اسواسطے متی جوکه ارسکی تعمیر کے راسطے درکار هوے ارسکے قاعدہ سے کم سے کم پندرہ فیت کے فاصلہ پر گتھ کو ودکر نکاللی چاھیئے اور یہه کتھ چرزے اور کم گہرے ہوئی کہ جس سے زمیدار لوگ رهان حل چلا سکین اور بسبب کہرہ جانے اربر کے متی کے اربکے فصل بھی اچھی ہوئی اور اگر رهان کے سطح زمین پر اچھی دوب هوے تو ارسکو هوشیاری سے ارکھاڑکر بعد میں سطح پشته کے دھال پر جمادینی چاھیئے پ

(۲۰) پشتہ درمیاں میں مجوف متراثرتیھرںسے بنرانا چاھیئے اور اگر رہ محدب بنرایا جایکا تو جزمتی کے تھوں کی سمت میں پہسل کی رغبت کرینگی اور سوای

#### شكل ١



اسكے اول طور يو پشته بنانے ميں بسبب آمد رفت مزدررونكے منتي خوب دبجاتي هے اور اوس سے كام خوب پايدار هوتا هے \*

(۲۱) جبکه چرتی پشته بے هموار یا یکسان قفال کی بنوانی منظور هورے تو کار بہت هوشیاری سے بعدہ ایک آله لیول کے کرنا مناسب ہے اور در قطار لنبی لنبی بلیوں کی زمین میں مضبوط کارنی چاعیئے تھیک ارتنے هی ناصله پر ایک درسوے سے جتنی که سرّک کی چرزائی اوپر سے هرے اور بعد میں ارنکر تہیک

تنى هي بلندي كي كات ليني واجب هي جنني كه اونهائي زمين سے ركهني مناسب هے يهه بليان پچاس پچاس فيت كے فاصله پر لگانے چاهئيں اور اونسے صوف سرّك كي حدهي نہيں معلوم هوگي بلكه يهه بهي اونسے واضم هوگا كه بهرائي كتني بلندي تك هوگي پشته كے چرتي كي هدواري يا يكسان تھال بوسيله چهوتے چهوتے دندون كے بهي جلد معلوم هوسكتا هے \*

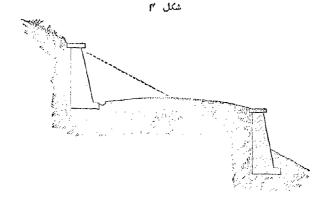
- (۲۲) سرکونکے بنانے میں کسی ایک پشته کو بے فایدہ سطح زمیں سے بلنہ کونا بہت نا مناسب ھے کیرنکہ بعض مراتب ایک دلدل کا پانی بذریعہ ایک نالی کے نکالنا پڑتا ھے کہ جس سے ضرورت آڑے پشته کے بنانے کی فہیں ھرتی ھے تاھم چہاں کہیں کہ سرک ایک دلدل یا نیچی زمیں با بہت ھورار زمیں پر ھرکو گذرتی ھرے کہ جہاں پانی ردکتا ھرے تو ایسی جای پر اوسکر انتہا بللد کونا چاھیئے کہ یبچ ارسکا ایک فیت ارتجا مرسم برسکال کے پانی کے زیادہ سے زیادہ چڑھاؤ سے رهرے لیکن اوس زمین میں جہانکہ پائی آپرتا نھورے پشته کو تھرتی سی انچہہ بہی بلند کونا بہت مضر ھے \*
- (۱۳۳) جبکه سری مرزرعه زمین پر هرکر گذرے تر اس باتکی بہت کوشش کونی چاهیئے که ارس زمین کو حتی المقدر بہت تہررا نقصان پہونچ اسطور پر که جہان کہیں پررانی سرّک کو سدهارنا یا سیدها کونا منظور هررے تر وهان چہرر دئی هوئی پشته کے حصه کو هموار کرنے ارسکی متی سے نئے پشته کو بنانا چاهیئے اور جہان کهیں که سرّک کے کنارے پر بعضے بعضے کهیت بسبب بلند هرنے به نسبت اررونکی کشتکاری سے چهرردی گئے هوین تو ارنکو سطم زمین کی موانق همرار کرکے ارنکی متی کو تعمیر سرّک کی استعمال میں لانی چاهیئے اِس سے زمیدارونکو بھی بہت فایدہ هرگا اور ارسکی عیوض میں رے سرّک کے بنانے میں متنق هرکر مزدرر ارر گادیون کی سر برائی کرینگے \*
- (۲۳) جبکہ سڑک پولی یا نرم زمیں پر بنرائي جارے تر رهاں یہہ بات مغید هوگي که بعد نکالفے پاني ارر بنانے شبہہ سڑک کے ارسکو ایک موسم تک پیشتر شروع کرنے ارر کام کے پڑا رهفے دے ارر جبکہ + بہرائی هوجارے تو ارسکے

<sup>†</sup> چونکه پشته اکثر تهیکه میں مطابق تعداد کهدائی کے بنوائے جاتے هیں اور اسلیئے بناتے رقت اچہی طرح سے نہیں کتنے هیں اسواسطے همواري مطلوبه سے زیادہ بلند هوتے هیں ایسے پشته فی العقیقت بہت جلد پہتنے هیں \*

بیٹھنے کے راسطے بھی وقفہ دینا سناسب ھے اور بعد گذرنے سرسم کے پہر ارسکی ھمواری دیکھنی چاھیئے اگر اِن باتونکا لحاظ نکیا جاریٹا اور کام کے بنوانے سیں شتابی ھوگی تو پہلے تو وہ اچہا سعارم ھوگا لیکن بعد سین بھت بے قرل اور بد شکل ھوجائیگا اور انھیں باتونکا بچانا نہایت ضورو ھے \*

(٢٥) جبكه كرئي سرى كسي ايك پهاركي سلامي پر هركر جاتي هرو ي تو ولا نصف كهودائي ارز نصف بهرائي مين بغواني سي بهت كم اللغت مين تيار هر جاريگي ارز بلط الله اسك كه كام ساته غايده كي بغواني جاري تو اسبانكي هرشياري كوني مناسب هي كه مقدار كهودائي كي جندا كه ممكن هوري تو توييداً بوابر بهرائي مطاوبه كي هروي جبكه فقال زميان كا مساوي هروي اور كهودائي اور بهرائي كي طوفين كا تعال هروي جبكه فقال زميان كا مساوي هروي اور كهودائي اور بهرائي كي طوفين كا تعال كهردائي كي يعدان هي هوري تو سرى كي اللهيك خط كو سطح زمين پر لذاني سے مقدار تو بيبي كي خط كو ارسي نسبت سے باهر كي طوف هذانا چاهيئے جبكه پشته تو بيبي كي خط كو ارسي نسبت سے باهر كي طوف هذانا چاهيئے جبكه پشته طبعي سطح زمين پر بنايا كيا هروي اور اوسكي پهسانے كا انديشه هو تو ارسصورت مين بهه بات مفيد هرئي كه زمين كو سيڌهيون مين لات ديرين كه جس سے مين بهه بات مفيد هرئي كه زمين كو سيڌهيون مين لات ديرين كه جس سے متمني تهمي وروي و

(٢٦) " اگر سطح زمين كي بهت دهلوان هور عاتر كهودائي اور بهوائي كو ديوار پشته يا ديوار پوشش كا سهارا دينا مناسب هے »



- (۳۷) یہ دیواریں انثر خشک پتہر کے تکورن سے بنائے جاتے ھیں اور بڑے سے بڑا تکوا جرکہ بآسانی سے دستیاب ھوسکے اوسکے بنائے کے لیئے استعمال میں لانا چاھیئے آثار اس دیرار کا نلی میں بلندی کے ایک چرتہائی کی برابو ھونا چاھیئے اور دھال ایک یا در انچہ کا تلے سے رکہنا واجب ہے \*
- (٢٨) ار الجام پتهرونکے کام متی کے قارن کا بنوایا جارے تو قاعدہ ایک تھائي بلندي سے کم هونا چاهیئے \*
- (۱۹) جبكة كوئي سرك بهت كهرّي سلامي يو ٽيرّي بانكي گذرتي هورے تو اوسكي  $\phi$ رائي ايک چرتهائي سے ايک نصف تک ارب قوسون يو هوئي چاهيئے جركة مستقيم جرونكو ملاتے هيں مطابق ارس زادية كي زيادتي يا كمي ايک زارية قايمة سے جركة ارب حصونكو واصل كرتا هے  $\phi$
- (۳۰) چورائي سټک کي ۔۔ يهه بات بهت کرکے ارپر تجارت کے منحصر هے جرکه ارسپر هرنے والي هے ولا سټک جرکه درميان در بټی شهرون کے واتع هروے جنکے درميان آمد رفت بهت هروے تو ارسکي چورتائي ۳۰ فت سے کم نهرني چاهيائے ارر جب ولا نزديک کسي بټے شهر کے پهرنسي تو چورتائي ارسکي وهان زياده کر ديني چاهيئے \*
- (٣١) سرّک کلان جرکه درمیان کلکته اور دهلي کے راتع هے چورَائي میں ۴۰ فت هے اور بیچ میں ۱۳ فت تک کنکرونکي بني هوئي هے لیکن میجر ایبت صاحب انجنیر اپني رپوت ۲ اپریل سنه ۱۸ ۲۲ ع کي میں اوپر حال سرّک کلان کے لکہتے هیں که اتني چورَائي اوسکي کم هے اور ۴۰ فت هوني چاهیئے \*
- (٣٢) چهرآي سرّکرن کي چررٓائي ٢٢ نت کفايت کرتي هے اور جبکه ارنکو پخته کررانا هور بے تو بيج ميں ٩ فت کي چررٓائي پر کنکر کرآراکر پخته کرراديني چاهيڏين \*

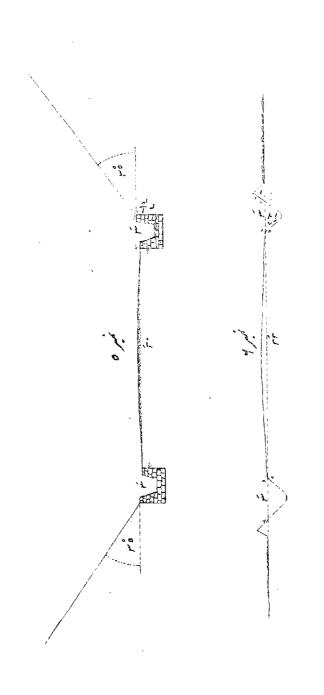
# تراش سر کونکے موافق سختلف زمین اور همواري وغیرہ کے نقشہ دوم کو ملاحظہ کرو

نمبر اول يه تراش ايک ايسي سرّک کا هے که جسميں تهروّاسا لنبا دَهال هے اور کنکريلي متّي پر بلند اور خشک کنکرونسے بني هرئي هے ايسي قسم کي متّي کے اوپر بہت اچهي طرح سے سرّک بنسکتي هے کيرنکه ايسي متّي ميں طبعي خاصيت پاني کے بهادينے اور باساني اپنے سطح کو صاف رکہنے کي هرتي هے ايسي سرّک کي بلندي سرتائي کنکروں سے زیادہ نہرني چاهيائے اور اسمين دَهال واس سرّک کو بيچ ميں سے طرفين تک صرف چار انجہه کا کفايت کرتا هے اور اگر اس سرّک کو بيچ ميں طرفين کي صوريونکے بيروني کنارے کجہه بلند هو نے چاهيائے که جس سے باهر کا طرفين که حس سے باهر کا پانی اونهيں نه آوی \*

نمبر دريم يهه تراش ايک شرّک کا هے جرکه ايدي زمين پر هرکر گذرتي هے که ره به نسبت بيشتر کي زمين کے زيادہ همرار هے ارر متّي چکئي اور ريتلي هي اسي قسم کي مثّي بهي سرّکرنکے راسطے بهت اچهي هرتي هے بارجرديکه ره خشک موسم ميں گچهه بهاري هوجاتي هے ليکن برسات ميں ره بهت سخت اور مضبوط هوجاتي هے اور باساني نهيں بهتي هے اس قسم کي سرّکرنکر درميان ميں ايک فق سے آدر طرفين ميں آئچهه سے ۱۲۲ فق سے ۱۲۲ فيهه سے ۱۶۲ فيهه ک

نمبر سویم یہ تواش ایک ایسی ستک کا هے جوکه دیچی اور سیلایی زمیں پر بنی هرئی هے اور بیچ میں سے ۳ فت بلند هے ارسکے هرایک طرف میں دھال تاحدی کا ۲ سے 9 تک هرنا چاهیئے \*

نمبر چہارم بہہ تراش ایک ایسی سرّک کا هے جرکہ چکردار عے یا ایک خط مستقیم میں هوکر ایک بہاتر کے کنارہ پر چھڑتی ہے یا تیڑی هرکر ایک بلند همواری سے نیچی همواری کو اوترائی هے طرفیں اور نیچے کی موریونکا حساب اویو رسعت پہاڑ کے منعصر هے جرکہ اوپر سرّک کے هے اور جسکا پانی نکالنا منظور هے جنائی ایسی جاے پر خشک پتہرونکی اگر اونکی لایق پتہر دستیاب هرسکیں





کرني چاهيئه ارر بيروني پشته کي ديرارونميں سوراخ واسطے نکاس پاني کے چهور ديني ضوور هيں اور اوسميں بہت سے اور بهي سوراخ هونے چاهيئے بلحاظ اسکے که دبار پانی کا هرایک جگهم پو کم سے کم هورے \*

نمبر پنجم یہ تواش ایک ایسی سرک کا هے جوکہ پہاڑ کر کات کو بنائی گئی هے کہ جس سے ارسکی چرَهائی کم هوجارے یا ارس سے ایک ارترائی طرف ایک ناله کے بھی واضع هوتی هے یہ تراش صرف ایک چھرتی سی سرک کے واسطے هوسکتا هے ارر اسکا بیاں کرنا کچھہ ضرور نھیں هے سواے ارن صورتونکے کہ جہاں پر سرک پختہ کروانی هو اور جہاں کھیں کہ تھال بہت هورے تو کل چررَائی سرک پر کنکر کآرائے چاهئیں \*

نہبر ششم یہ تراش ایک کچی سرّک کا هے جسکی که کل چررَائی بائیس فت هے ایسی سرّک اگر کسی ایسی زمین پر هرکر گذرتی هروے جہاں پر پانی کا روکار نہورے تر رهاں بلند نکرنا چاهیئے لیکن طرفین کی مرریرنکی بیررنی کلارے ایک یا دیرِهه فت ارنچی کردینی ضرور هیں که جس سے گرد نراح کے کهیتونکا پانی اُنییں نه آرے اور چررَا دَهال سرّک کے بیبے سے کناروں تک ۱۲ انجہہ سے زیادہ نه هرنا چاهیئے \*

(٣٣) جہان کھیں کہ بسیب ارنچا کرنے راستہ کے لئبے تھلار کے بنانے سے قاعدہ سرّک کا اتنا زیادہ بڑہ جارے کہ ارس سے تکلیف کاشتکاررنکر معلوم هورے تو تھلار ٥٥ درجہ کے زاربہ پر بنانا چاهیئے اور اونکی تکلیف کے رفع کوئی کے راسطے ارنکے ارپر چھرتی چھرتی منتیریں بھی بنرادینی راجب ھیں یہہ ارسی موتع پر بنرائی چاھئیں جہان کہیں کہ ارنچائی راستہ کی چار فت یا اوسے زیادہ سے اور اتنی بلندی کی ضرورت صرف ارسی موتع پر ھرتی ہے جہاں کہیں کہ کسی دلال اور نالہ پر ھرکر گذر ھوتا ھے یا کسی دریا کے نزدیک سرّک پہرنچتی ہے ارر ایسا اتفاق کبھی کبھی پرتا ھے \*

(٣٣) سب پشترنکے قھال پر ساتھہ ھوشیاری کے درب گھاس جموا دیئی چاھیئے اور اونپر جوکہ بہت کہتے ھیں صفیوط گھاس سرپتہ کی جمانی واجب ھے کیونکہ اوسکی جرونسی ستی تھمی رھتی ھے اور اوپر کی گھاس سے سطح تھکی رھتی ھے اور پانی کو قمال کے نیچے بہنے سے سانع ھوتی ھے اسطور پر سرگ کو اوس سے کئی علوم کی حفاظت ھوتی ھے \*

# سۆكونكو پكي بلوانا

اس ملک میں اشیاء ذیل سرّکرنکر پکي بنوانے کے راسطے استعمال میں آتے ھیں کنکر ارر پنہر ارر بسري ارر کھرا (یعني ترتّي ھوئي اینآیں موافق شکل مطلوبه کی ) ارر ریت \*

(٣٦) بیان کنکر کا ۔ سرخودکے راسطے بہتہ ایک بہت اچھی اور تحفہ شے هے کیرنکہ بہتہ پایدار هرتا هے اور ارسمیں ایک طبعی خاصیت ایک درسریسے مطبانے کی ایسی هرتی هے که جب اونکر هرشیاری سے اچھاتے عیں تر ایسے رے معلوم هرتے عیں که رے زمین میں ایک ساتھ، هی جمع عیں \*

(٣٧) سرتونکے پخته کرنیکے واسطے در قسم کی کلکر استعمال میں آتی هیں اور یہانکے باشلدوں نے ارنکر در نام سے مشہور کیا هے جتاب اور بچہوا اِن دونو قسموں سے چونه حاصل هوتا هے اور اونهیں چکنی متنی اور ریت کی بھی مطارت هوتا هے اور اونهیں جکنی متنی اور ریت کی بھی مطارت هوتا هے \*

(٣٨) چآنان کنکر پرکار اور خاکي رتک کا هرتا هے ليکن بہت سخت اور وقع کمهار کي سرکهي مآتي کي مرافق ٿوئتا هے اور نبيے سام زمين کے ايک فيت سے کمهار کي سرکهي مآتي کي مرافق ٿوئتا هے اور نبيج سام زمين کے ايک فيت سے پائج فيت تک اور بارہ سے جردہ انہ ملا هے تيہوں ميں انثر نبيج چکني مآتي کے کيئے کيہ شے واسطے سرخونکے بہت اچہي هے اور خاس کرکے نبیج کي تهہ کے ليئے کيرنکه وہ بہت مشکل سے بندال صف کرتا جانا شے اور کل سرکیں جردہ باللل چنان جاتے هيں وے انثر تہوس نہيں شرتے هيں اور اُرنمين نوکدار تکرے باعر کو نکلے هرئے رهنے هيں جودکه چرپانونکے پیوردیں چوبہتے هيں اس قسم کي فلکو ميں في صدي سيتيس سے چائيس حصہ تک چرنه هونا هے اور بنايا چکني مآتي اور ريت يا ابوک ارسکے جلانے سے خالص چونه حاصل مورتا هے \*

(٣٩) جبكه سؤک چتّان كنكوونكي بنوائي جاوے تو اوسميں اسبات كي بهت هوشياري چاهيئة كه ارتكو اچيي طرح سے ايك سے تكوّرلميں كوليوريں كيونكه دوست سے وے آساني سے نہيں توتّي هيں اور اگر اونكے ايك سے تكوے نه كئے جارينگے تو سؤک اونسے تهوس نه بنايكي \*

(۲۰) الجهرا کنکو صررت میں مثال مونقے کے ہوتا ہے اور اوسکی مرزیس

چمکتي هيں اور ونگ ميں اِتنا مختلف هوتا هِ که کبرے ونگ سے عنقويب سيالا ونگ کے ويت کيسے شکل کا هوتا هے بهہ کنکو کئي ملکونميں ملتا هے اور جہاں کہيں که وہ نيچے هلک علمي على حجان کہيں که وہ نيچے هلکي حکني متي کے هوتا هے تو وهاں اوسکي شکل حجان کنکو کيسي هوتي هے اور نيچے بہاري بہاري تہونکے ملتا هے ليکن مثل مورنگے کے هونے سے اوسکي شناخت بہت آساني سے هوسکتي هے سيالا ونگ کا بچہوا کنکو کان اندر اکثر بہت نوم هوتا هے اور ساتهہ آساني نے قرت سکتا هے ليکن باهر نکالنے سے وہ سخت هوجاتا هے اوسکي تهہ بارہ سے چوبيس انچ تگ موتي ها اور اوسمين هے اور اوسمين عے اور اوسمين عے اور اوسمين عائمه حصه چونه هوتا هے اور بنایا چکني متي اور ویت \*

- (۱۱) نیچ رزنی ارر سیاہ بچہرہ کنکر کے ایک تہم بچہوہ کے تکررنکی اکثر ملکورہ ملکی ہے ان تکرونمیں بہی ٹہیک ریسا ھی صیل ھوتا ھے جیسا کہ کنکر مذکورہ بالا میں اور طاهراً رے تکرے اوس رزنی شکل کے تبدیلی ھرئے صورتکے ھوتے ھیں اور ارنکر آپسمیں جورتے کے لئے صوف کچہہ آمیزش چونہ کی اور درکار ھوتی ھے لیکن بہانکے باشندے یہہ خیال کرتے ھیں کہ چہوتے چہوتے تکرونسے چونہ بہت اجہا حاصل ھوتا ھے بہ نسبت برے برے بہاری تکرونکے لیکن ارن برے تکرونمیں بہی صوف یہہ بات درکار ھوتی ھے کہ بہتی میں بہرنے کے پیشتر ارنکر چہرتے بہاری تکرونمیں ترک لیکن ارن کو چہرتے جہاری تکرونمیں بہرنے کے پیشتر ارنکر چہرتے بہرتے تکرونمیں بہرتے تکرونمیں ترک لینے چاھئیں \*
- (٣٢) ریتلی زمین میں بہی بچہوا کلکو چہوتے چہوتے تکووندیں اکثر ملتا ہے اس قسم کا کنکر اکثر سخت ہوتا ہے اور سرکونکے واسطے بہت اچہا ہے لیکن وہ اکثر بہت خرچ سے حاصل ہوتا ہے کیونکٹ اوسکے اکتبہی کوئیمیں بہت صحفت پرتی ہی کئی صورتونمیں اس قسم کی کنکر کو ارپر کی تہہ میں قالنے سے بہت فایدہ ہوتا ہے \*
- (٣٣) بچہوا کنکر کے چہوتے چہرتے تکترے یا کوئی بہاری جز بہت بہر بہرا ھوتا ھے اور درصت کے نیچے جلدی ترت جاتا ھے اسواسطے موافق چتاں کے یکساں قکتے کونیمیں ایسی بہت ھوشیاری نکرنی چاھیئے ارسکے کوئنے سے بہت اچہی صاف سطے ھوجاتی ھے اور چرنکھ حقیقت میں یہہ ایسا پایدار نہیں ھوتا ھے جیسا کہ اچہی قسم کا چتاں کنکر تا ھم یہہ ورسطے اویر کی تہم کے بہت اچہا ھے کسلیئے کہ اگر وہ ساتہہ اچہی طرح کے کوتا جارے تو وہ اکثر بڑے بڑے

وهلوندیں نہیں بندہ جاتا ہے اور ساتھہ صفائیکے کہستا ہے لیکن ارسکے بڑے بڑے تکردکو نیچے کی تہم میں رکہنا بہتر ہے \*

(٣٣) کورټ پکي سزک بنانے کا يهه صفتلف ضلعوندين موافق گهرائي تهه کنکو کي سطح زمين سے اور اونکا فاصله سؤک سے اور مرافق مزدري اور تعولائي کے صفائف هوتا هے \*

(٣٥) سترک کلاں پر نرخ ذیل آبکہ پر مقرر کئے گئے ھیں سترک بر کلکر پہونچا دینے کے واسطے معم خرچ کہردنے اور آرتنے اور آقعرنے اور اکآبا کرنے ایک ایک ھزار میں یا بارہ بارہ سرمکسر نت کے پیمانرنمیں بنانے کے لیئے یہم ھے \*
ررییہ آنہ پائی

جبكدفاصلهكان سعوزارفت هـ توفي بيمانه ۱ روبيه يا ۱ ۳ ا في سو صن ايضاً دو هزار فت ۱۳ روبيه يا ۱ ۱ ۱ ايضاً ايضاً ايک ميل ۱۵ روبيه يا ۱ ۸ - ايضاً ايضاً ايضاً ۱۰ ۸ - ايضاً ايضاً ايضاً ۱۰ ۱ ۲ روبيه يا ۱ -۱ ۲ ايضاً

ارر جہاں کہیں که فاصله ۱ میل یا ایک کرس سے زیادہ هرتا هے تو رهاں کان پر فی پیمانه دس رربیه کا تہکه هے ارر ۱ الم رربیه فی کرس یا ۱ میل کی تهرائی فی پیمانه هوتی هے \*

(٣٦) سوک پر کاکر لیجهانا پیشتر کاکر لیجهانے کی سطح سوک کو اگر را اور لیک بهاری بیلن را فرم چکئی ماتی یا بهرارکی هوی تو خوب کاتوانی چاهیئے اور ایک بهاری بیلن اوسکے اوپر کئی مراتب پهیرنا لازم هے کیونکه یهد ایک بهت اچها طویقه بهرارکی سوک کے مضورط کونیکا هے \*

ُ (٣٧) یہ بات بہت پسندیدہ ہے کہ گہرائی کنکررنکی سب جگہہ پر یکسان ہو المحاط اسکے سرّک کے ارس حصہ کو جسکر پختم کرانا منظرر ہے بشکل ایک تراش میں بنانا چاہے اور گہرائی مطاوبہ کی مرافق سطح سرّک کو کہودرانا الزم ہے کہ جسے سطح کنکررنکی ارسے چسپان ہوجارے \*

شکل ہ



- (۳۸) ارر جهاں کہیں کہ مائی ریتلی یا کم زرر هورے تو رهاں پر ایک تہة انیترنکے ررزونکی اگر باسانی دستیاب هوسکیں نیچے کنکررنکے بچہوائی بہت مناسب هے اور سب جاے پر جہاں کہیں که گہرائی کنکرونکی ۲ ا انچہہ سے زیادہ هے رهاں اونکو در تهرنویں بچہوانا چاهیئے اور جبکہ دونوں قسم کی کنکر چتان اور بچہوا دستیاب هرسکے تو نیچے کی تہم میں چتان قالنے مناسب هیں اور جبکه وے خوب کوت کو جمائے جائیائے تر اونکی ایک کہر کہری سطح بن جبکہ وے خوب کوت کو جمائے جائیائے تو اونکی ایک کہر کہری سطح بن جاریگے اور رہ اوپر کی دوسری تہم کے لیئے بطور بنیاد کے هوگی اور اوپر کی تہم جاریگے اور اوپر کی دوسری تہم کے لیئے بطور بنیاد کے هوگی اور اوپر کی تہم هیں لیکن چورا کنکورنکا دونو تہرنکے لیئے ایسا توزنا چاهیئے کہ کسی تکترے کا قطر هیں لیکن چورا کنکورنکا دونو تہرنکے لیئے ایسا توزنا چاهیئے کہ کسی تکترے کا قطر هیں ایکن خور کے بھورے بھی ایکن دوروں کے دوروں کی دوروں کو ایکنے دوروں کو دوروں کو دوروں کی دوروں کو دوروں کی دوروں کی دوروں کی دوروں کی دوروں کی دوروں کیا کہ دوروں کیا دوروں کی دوروں کی دوروں کیا دوروں کی دوروں کی دوروں کیا دوروں کی دوروں کیا دوروں کیا دوروں کی دوروں کیا دوروں کی دوروں کیا دوروں کی دوروں کیا دوروں کیا دوروں کی دوروں کیا دوروں کی دوروں کیا دوروں کیا دوروں کی دوروں کیا دوروں
- (٠٠) ایک خوب جمي هرئي ٣ انچهه موتي تهه جسکي که بنیاد سخت هے کیسے هي کام کو بوداشت کوسکتي هے اور تین بوس تک بغیر مرمت کے اوستالت میں تایم رهسکتي هے جیکه ارسپر آمد رفت اس مرافق هوے جیسے که سرک کالل پر هے اور اگر اوسکي بنیاد کمزیر هرگي تو وه ایک هي سال کي آمد رفت سے قرت جائيگي کیونکه کمزور تهونمیں لچک بهت هرتي هے اور بسبب ارسکے چلتي هوئي گاقیرنمیں رگة زیاده هرجاتي هے \*
- (00) جبکه ایکتهه بچهاکو کرت دی جارے تو اوسکے بعد میں پیشتر دالنے دوسوی تهه کے کچهه وقفه دینا بہت ضورر ہے لیکن جب کسی حالت میں استندو دیر کرنی مناسب نوورے تو اول تهه کا استحان بهرشیاری ایک کدال سے کهود کو اور ایک بهاری درست سے کوت کو کونا چاهیئے کیرنکه جبکه کنکو اچهی طوح سے جم جاردن کی تو اودکے سطم پر ایک بهاری درست کی چرت کا اثر جوکه ایک شه زرر آدمی کے هاتهه سے لکائی جاریگی کچهه بھی نهرگا اور اچهی جمی هوئی تهه کنکورنکی کدال سے ارس موانق کهود تی ہے جیسے که صحیم کان کی کنکو بہت ضور کیک تو بہت ضور هیں ایک تو بہت

سا پاني (البتہ يہه شے ارپر كي تهه پرجتني زيادہ پر سكے ارتنا هي بہتر هوگا) ارر درسرے خوب كتائي ارر اگر تهررا پائي استعمال ميں آريكا تو كلكرونكي درز نه ملے كي ليكن ليچے كي تهم پر بهت پائي قالنے سے كچهم نقصان بهي هوتا هے كيرنكم ارسكے ليچے كي متي تمال جائيگي ارر كلكر دهس كر ارس ميں مل جارينگے كلكر كي كتائي ميں بهت سے درمترنسے كلم كرنے عيں خوب اثر هوتا هے كيرنكم جتنے زيادہ درمت هوتگے ارسي نسبت سے ارتكا اثر زيادہ هوگا جبكم ارتكى چوت ايك ساتهم هونگے سے دري جاري كي \*

(۵۳) جبكة كفكر خوب جم جارين تو اوسكے بعد مين اونكو صاف كردينا چاهيئے ورنه اونسے بهت تكليف هوگي اسواسطے مهتم ستِّك كا آزمودة أور وانف كار هونا الزم هے \*

(٥٢) صرصت پخته سرک کي اندنونميں سرک کلان يا اُرن سرکونير جهانکه بهت تجارت هوتي هے اور آمد رفت تيز رفتار سے کاڌيرنکي رمتي هے کئي جنهه پر به سبب هيسي گاةيرنکے ايک ليک قايم نهيں ره سکتي هے اور اجهي پخته سرک جيسي که پيشتر بنائي جاتي هے ريسي نهيں رهتي اور در لنبي گهري ليکيان پر جاتي هيں ليکن بعد تين سال کے سطح سرک پر اکثر سوراخ بهي هرجائے هيں جنکي مرمت کرنے ميں يهه هرشياري چاهيئے کہ ايک گتھا ارتفا هي گهرا جتفا که سرراخ هورے کهود کر اور اوسکو اجهي سو قول جهوتي جهرتي کلکوونسے بهر کو جنکي که گهرائي سرزاخ کي گهرائي سے قيرزهي هوي پرائي سرک کي هدوار نقرا حيفيا جاهيئے \*

(00) جبكه بخته سرك پوليكين پر جارين تو جسرتت كه ريه ديريا در انچهه كېري هرجارين اوسيوقت اودكي مومت كواني راجب هي اور وه اسطور پوكواني چاهيئے كه ليكونكو فريب ۴ فت چرزي ناليونمين كه جنكي نهرائي ليك كي گهرائي سے زياده فهر كهردراكر اور اونمين جهرتي جهرتي سودرل كنكر بهرراكر كارا دينا جاتيئے جس طور پوكه سرراخونكے راسطے كرتے قين \*

(۱۰) نَنْيَ تَهُهُ قَالَنَا جَبِكُهُ اوَبِرِكِي تَهُهُ تَوْبِيبًا نَهُسَ جَارِحُ اور نَنْجِ كِي تَهُهُ تَبِنَ الْجِهُهُ مُونِّي رَّهُ جَارِحِ تُو اوسِطالتُ مَيْنَ الْبِيهُ ثَنِّهُ ٣ الْجِهُهُ مُونِّي خُوب مُصَادِط كُلُ سَوِّكَ بِرِ قَالِنَانِ بَهِنُو عَنْ لِيَنْنَ بِيْشَتْرِ اوسَكِمَ قَالِفَ كَا اوْبِرِ كِي يُوالْي تُهُ کو کچهه کهردنی چاهيئے اسطور پر کل صرقائي ارسکي قريب ۷ يا ۸ انچهه کي هرجاريگي اور پهر ارپر کي تهه نصف ارس عرصه ميں کهسے گي چتنے عرصه تک که پتلي تهه تهري تهي ارر سرک پر خدش گاتيونکي بهي بهت کم هرجاريکي \*

(٥٧) مَنْائِي كَلْكُورِنْكِي بَهْت مُوتِّي نَهْهُ كَلْكُورِنْكِي حُوبِ جَهِي هُرِئِي جَنْلِي مرتّي هرسکے ارتنی هي اچهي هے ليکن خرچ كنكرونكا اس ملك ميں بهت هے اسواسطے ارسکي کوئي حد مقرر کوني واجب هے اور وا ایک تهم ۹ انجهم موتي بجاے بنیاد کے نبیچی ایک ۳ انچہم موتی گہسنے والی تہم کی کفایت کرتی ہے ارر یہ، رفتے رفتے صوافق فقوہ ٥٦ کي نئي فيهونکے دالنے سے حاصل هوجاتي هے \* (٥٨) جبكة سرَّك موافق نمونه بالاكي ايك مرتبة بن كو طيار هوجارے ارر پہر ارسکے ارپر نڈی تہہ ڈالنے کی ضرورت ہوی تو اسبات کے لیئے کچہہ خیال کونا چاهیئے که اوپر کی تهه کو کهره کو پهنیک دینا مناسب هے یا نهیں اور یهه بات اوپر بلندي سرِّک اور ايسے هي اور حالتونپر موقوف هے ليکن پوانے کنکرونکو جبتک که وے ارکهر نه جاویں کهردوانا نه چاهیئے اور نه جبتک اونکی صوتائی موافق نمونه بالا کي هرجاري فونگستان ميں اکثر مضبوط بنياد پتهرونکي دي<u>ت</u> ھیں لیکن ھذدرستان میں آبہ ساتھ سہولیت کے دستیاب نہیں ھو سکتی ھیں إسلائم الجائ اونکے ایک تھے کنکوونکی صوافق مذکورہ بالا کے بنانی بہتر ہے اور اگر وہ اچھی طوح سے طیار کیجارے تو سب مطالب اوس سے حاصل هوسکتے هیں ، (٥٩) بتهر وے سرکین جوکه پتهرونکے تکرونسے بنائی جاتی هیں تجارت کی زیادتی کے هرج مرج برداشت کرنیکو بہتر هرتی هے لیکن ایسی سرکیں اکثر اس ملک میں نہیں ہوتیں ھیں یہہ بات ضروریات سے ھے کہ پتہر اوپر ایک ۔ آپرس صحیم سطح کی <u>آالی جانویں ارر نرنگستان میں اس</u> قسم کی بہت اچہی سُرَّكِيں پکے فرشونکي بنیاد پر بنوائي جاتيهيں اور وے بنيادين ايسے پتهرونسے بنتي ھیں جوکھ بشکل چہوتے چہوتے <sup>صخ</sup>روط کے ہوتے ھیں اور چوڑے سرے کی طرف سے حمائے جاتے ھیں اور سب سے نیسے کے پتہوراکے تکرے بنیاد کے پتہروں میں بیچی هوجائے هیں اور بسبب ارنکے رہے جنبش نہیں کہاسکتے هیں اور اسي طور پر اور بقایا کے پتہرونکو بہی جما سکتے هیں اور جبکہ راسطے فرش کے پتہر دستیاب نہرسکیں تو اجائے اونکی کانکریت استعمال صین لانا چاھی<u>ئ</u>ے اور کبھی كبهي هندرستان صيل بهي يهم مناسب هوتا هي يعني اس باب كي اكثر ضوورت نہیں ہوتی ہے کہ موانق مذکورہ بالاکی بنیاد طیار کوراڈی جارے لیکن ارسکے بنوانے میں اسبات کا خیال رکہنا چاہیئے کہ نئے طیار کیئے ہوئے پشتے پر پتہردکی تھ ڈالنا سراسر بے رقوفی ہے \*

(۱۰) بہت کرکے خوبی سوک کی اوپو قسم پتہرونکے صاحصو ہے یعنی وے حوب سخت اور کرخت ہوریں اور خاءر کرکے عام صورترں میں اوس قسم کے پہرو کو اچھا سمجہتے عیں جوکہ بہ مشکل تمام تونتا ہے کراینت نام پتہر جسکا کہ رنگ سفید ہوتا ہے اسکام کے واسطے خواب ہے کیرنکر اوسکا جلد چورا ہرجاتا ہے اور کالا بیسالت نام پتہر جوکہ اکثر دیوارزنکی شکل میں ملتا ہے اور کہدد نے میں ترت جاتا ہے ایسے کمونکے واسطے کچھہ کم و بیش اچھا ہے لیکس گرانیٹت نام سیالا رنگ کا پتہر جسمیں کہ ہارں بانت مالا ہوتا ہے اس کام کے واسطے بہت اچھا ہے ہ

(۱۱) پتہر جراف اس ملک میں استعمال میں آتے ھیں سراے ارس جگھ کے کہ جہانیر کرئی کان ہوتی ہے ادار ڈرلرنکے تررنے سے حاصل ہوتے ھیں اور رے ڈرل دریارنکے تاپرنمیں سے اختہی کیئے جاتے ھیں یا پہاڑرنکی طرفین سے چنے جاتے ھیں یا پہاڑرنکی طرفین سے چنے جاتے ھیں یا تہری فیجے سطے زمین کے کہرہ کر نکالے جاتے ھیں \*

(۱۲) پہم درست سے تررِح جاتے ہیں اور شکل اراکے آکرونکی ماہرب سوا انچہہ مکعب کے ہوئے چاتے ہیں اور وقت سوا انچہہ مکعب کے ہوئے چاتیہ ہوے آکرونکے جمانے میں بہت مصنت اور وقت ضابع ہوتا ہے اور جننا سخت پتہر ہرے ارتاے ہی زیادہ چہرتے چہرتے چہرتے اوسکی کرنے چاہیئے کیونکہ رہے جائے چہرتے ہوئے ہوئے وتاے ہی جلدی سرّی ارنسے اینگی \*

(۱۳) جمانا پتہرونکا جبکہ سڑک پو نکاس پانے کی تجربز ہوجارے اور اوسکے سطیے خرب سخت ہوجارے تب پتہرونکے انکرونکو در مختلف تیہوئمیں ڈالنا چاہیئے اور اونمیں سے ہوایک تہہ ہو ایک بہاری بیلی نئی مرتبہ پیہر کو اور بہت سا پانی چہڑک کو جمانا چاہیئے اور برقت بیلی بہونے کے اوسکے سطم پر تہررے سے بجوے بچہوا دینے پر ضورو ہے کیونکہ بغیر اسکے پتہروتکے نگرے آپسمیں نہ سلیں گے لیکن یہہ ہے انئی تہرتی ڈالنی چاہیئے کہ جس سے صوف پہرونکے درمیاں کے خلعیں بہر جاربی نہ کہ وے کل اوس سے پوشیدہ ہوجاریں یہہ بات دریانت کی گئی ہے کہ افر قرمآرنکا سخت پتہرونپر بہت تہروا یا بالکل کچہ

نہیں ہرتا ہے اسواسطے اگر کرئی سڑک پتہرونکی بنرائی جاوے تر ارتکے جمانے کے لیئے مرافق سذکورہ بالا کی ایک بہاری بیلن کو استعمال میں لانا چاھیئے اور کام کے شروع میں تجارت کے کار دار بہی جاری کروا دینے واجب ھیں ہ

(۱۳) بہری گولائی سنکریزرنکی کہ یہہ شکل خاص کر بہریکی ہوتی ہے خراہ تو رہ دریا یاکی فار کی ہورے ارسکی جلم جمعانی کو مانع ہرتی ہے لیکن اگر بھری کی طیار کرنے میں بہت ہرشیاری کیجاری تو ارس سے جر سرک بمائی جاریگی رہ عام چکنی متی کی سرک سے بہتر ہرکی \*

(١٥) ارس بجری میں جرکه غاررنسے نکلتی هے اکثر متی بہت هرتی هے اسلیئے ارسکر استعمال میں لانے کے پیشتر صاف کرانا چاهیئے اور ارسکے صاف کررائے کے لیئے در چھلنے طیار کررائی راجب هیں ایک تر ایسی که جسکی تار سرا سرا یا قیر قبر آز انچهه کے فاصله پر هرن اور درسرے کی آدهی آدهی آدچهه کے فاصله پر ان چہلنیوں میں متراتر بجری کو چھاننا چاهیئے اور اُن سنگریزرنکو جورکه پہلے میں فد چھن سکیں اور ارس چررے کر جرکه درسرے میں چھن جاریں بہینک دینا چاهیئے لیکن ارس چہنے هرئی بجری میں تاهم کچھه حصه ریت بہینک دینا چاهیئے لیکن ارس چہنے ملانے میں بھی مقید هوگا \*

(۱۹) کسی چھرتی سزک کے بختہ کروانے میں بجوی کو دربارہ یعنی چھرتے سرواخونکی چھلنی میں نہ چھانی چھوٹے سرواخونکی چھلنی میں نہ چھاننی چاھیئے بجوی کی اول ایک تھ چار انچھ کی بچھان اوسپور خوب سا پانی چھڑک کو ایک بھاری بیان اوسپور کبی موتبه پھیونا چاھیئے اور جبکہ وہ تھہ جم جاوے تب ایک اور دوسری تھ چار انچھ کی قالکر موانق پیشتر کی کونا واجب ہے اور سڑک پو تجارت کے کار و بار بھی جاری کورا دینے مناسب ھیں جسطور پو کھ پتھرونکے نکورنسے سڑک بنوانے میں کوتے ھیں موافق مضمون فقوہ ۱۲۳ کے \*

 بنیاد میں ڈالنا چاعیئے اور پیلی یعنی آدہ پکی اِینتّرنکر اور اِینتّرنکے ساتھہ اُونکے ملائے کے لیٹے کار میں لانا مناسب ہے \*

(۱۸) ریت آرر چکنی مأتی جہاں کہیں کہ سرّی سخت چکنی مآتی کی هرے تو اسمیں صاف ریت کے ملائے سے رہ بہت سودھر جاریگی یا جہائپر که رہ خالص ریت کی هروے تو اسمیں چکنی مآتی ملائی چاهیئے ملار چکنی مآتی مالانی چاهیئے مالار چکنی مآتی مالانی جاهیئے مالار چکنی مآتی میں کرنا چاهیئے جب تک که مناسب نسبت اردمیں هوجارے ارتکے آپس میں ملنے کے چاهیئے کہم عرصہ جاهیئے لیکن بعد میں سرّک خوب مضبرط اور اچنی هوجاریگی \*

# كچي سرّكين

(١٩) سرکرنکي نکالئے کي بابت جرکه پيشتر ذکر کيا گيا را 8 کسي کچي يا موضع کي سوّک کي لگنے مناسب هے اگر ايک ريسي سوّک درميان در متامرنکے اُچهي طرح پر بنوائي جارے جہاں کہيں که ارسکي ضررت عرے تر يقين هے که رفته رفته را خرب سهد عر جارينگي نتشه درسرے ميں چهٽا تراش کچي سوّک کا هے \*

(۱۷) يهة تدبير هميشة اچهي نهيں هرتي هے كه كي سرك كے پشتون كو مرافق ارنكي بلندي مطاربة كے بلند بدواكو طيار كواريں اور خاص كر اوس جگهة پر جهانكة سرّك دريا يا نالونكے متصل پهونچتي هے جنهر كه پل هنوز نهيں بنوائي كئے هيں ايسے مرتع پر گائے كائے سرك كو پاني سے نيچے ركهنا بهت بهتر هے به نسبت اوسكے كه گاڏيون كي چوپائي اوسكے اوترنے اور چهرٓنے ميں تكليف بوداشت كريں اوسالت ميں جبكة ولا بسب تري اور كيچۤ كي رپتني هوجاتي هے اور جهاں كهيں كه سرّك ايسے دريارنهر هوكر گذرتي هورے كه جنكے كنارے واسطے پل جهاں كهيں كه سرّك ايسے دريارنهر هوكر گذرتي هورے كه جنكے كنارے واسطے پل كو در نو طونه سے كھة تعلوان كترا دينا چاھيئے كه جس سے چهكرٓا اور اور گاريون كے ليئے واستة آسان هوجارے \*

(۷۱) اکر ماتي سوک کي سخت چکني يا ريتلي هر تر ارسکر مرانق ذکر نقره ۱۸ کي درست کرليني چاهيئے ارر سطنے ارسکے ايک بهاري بيلن کے پهرنے سے

خرب سخت هرجارے گي اکر کوئي اچہا بيلن دستياب نهرسکے تو آرہ جس سے که کاشتکار بعد جوتنے زمين کے اپنے کهتونکے قلے پهورتے هيں کسي گانوسے ليني چاهيئے تو ارس سے بهی خوب مطلب براریگا \*

(۱۲) اگر کوئی سرخ ایسی ایک دریا پر هرکر گذرتی هو که جسمیں بہت ریت هررے تر اُرسکر اسطور پر سودهارنی چاتھیئے که جنتی غیر جمی هوئے ریت هرے ارسکر اتنای کترانی مناسب هے که جبتک تر ارر سخت سطح نکل ارے تب اوسپر جہاڑیا ارر کسی سخت گہاسکے کتہی جرکه افتر اسملک میں دریارنکے کناررنپر پیدا عرتی هے جہه جہه انچه کے قطر کے بنراکر بطور فرش کے بچہرا دینے چاعئیں ارر پہر اوں سب پر ایک یا قیر فت متی قالکر خرب کترانی لازم هے ایسی سرک بمشکل تمام ایک سال تک تہر سکتی هے لیکن اوسکے بنرانے میں بہی خرج بہت بمشکل تمام ایک سال تک تہر سکتی هے لیکن اوسکے بنرانے میں بہی خرج بہت نہیں پرتا هے اور اور محمنت ایکدنکے سفر سے بہی خہید میں بہ جاتی ہے اور واد صحنت ایکدنکے سفر سے بہی زیادہ خراب ہرتی هے اور واد حمنت ایکدنکے سفر سے بہی زیادہ خراب ہرتی هے ا

(۷۳) ایک طرحکا تجربه روهیلکهندکی سوکونیر هرچکا هے جسکا که نتیجه بهت پسندیده کهتے هیں اور وه یهه هے که سوک کے کناربسے ۳ فت کے فاصله پر در محرازی لیکیں سطح زمیں سے چار چار انچهه کهری اور اتنی تغارت سے جتناکه فاصله دیسی گاریونکے پئیرنکے درمیاں هوتا هے بنوائی گئی تعیں اوں لیکرنمیں گاریاں ساتھه بهت سهولیت کے چاتی تهیں اور بانی سوک پر پیدل اور سوار اور وی گاریاں جنکی که رفتار تیز هوتی هے بغراغت تمام چلی جاتی تھی \* †

اکر ہندوستانی گاتی بان سڑک کے ایک ہی طرف پر ہوکر آیا جایا کریں جوکہ ارنکے واسطے مناسب ہے تو سڑک کی دوسری طرف ایک ویسی ہی ایک

<sup>†</sup> پہنجاب میں بعضی بعضی سرکونکے کل سطح پر راسطے کچھۂ مضبرطی کے ایک پتلی تھی گھاس کی بچھادیتے ھیں اور نتیجۂ ارسکا بہت پسندیدہ ھرتا ھے اول سطح کو ساتھ ھوشیاری کے صاف کوواکر اور اوسپر بیاں پھرواکر در دو انچھہ گھری گھاس پھلوا دیتے ھیں اور وہ بہ سبب آمد رفت کے جلد جمجاتی ھے اور جبکہ کچی سرک پر لیکیں اور ترجے پڑجاتی ھیں تو سطح اوسکی بسبب اوس کے خوب بنی رھتی ھے \*

بنائے سے ارسکي منوب درستي هو جاريگي ارر بيني سيں آئهۂ فٽ کا فاصله رکيئے کے ايلئے ارسکي چرزائي ۲ فٽ ارر زياده کوئي پڙيگي يعني دل چوزائي ارسکي چهبيس فٽ هرگي \*

#### ۵ کل ۴



(٧٥) يهة ادار تجويز کي گئي هے که ليکوں ميں پتهريا اينتيں اچهوا دينے چاهيں که جس سے ايک قسم کا سخت راسته المجارے ليکن اسکا ايسا بهت خيال نکرنا چاهيئے کيرنکه خشک موسم ميں جبکه وے ريت سے ابهر جاتے هيں تب ارنسے تکليف هوتي هے اور اکر پتهر اور إينتيں جنسے که ليکوں کا فوش بنايا جاتا هے مضبوط بنياد پر ساتهه هوشياري کے نهيں جمائی جاريئي تو ليکيں کهودوي اور نابرابو هوجارينگي اور پهر گاتياں اوئير نچلينگي اور سواے اسکے اکر ليکين ساتهه درستي کے ابرائي جارينگي تو اخباب هے که ارتکے بنوائے ميں اتفا خرچ پرتيکا جبنا که سرّک کو بيچ ميں سے دس فت الخته کووائے ميں پرتا هے اور والا به نسبت ليکونکے والا بهت پستديده هے

(۷۹) مرمت کچي سټک کي کچي سزکونکي مرمت کے ليئے بہت اچها مرسم برسات کے انجام میں هرتا هے کیرنکه اور ایاسرنمیں متي میں نمي رهتي هے اور وہ آساني سے جم جاتي هے تمام لیک اور سراخونکو اول کودال سے کہودواکو اور پہر اونویں اور متي طونیں کي نالیونسے کہود کر بہروا دیني چاهیئے بعد اسکے خرب کتراني لازم هے که جس سے سټک قریباً اپنی اصلی شکل کي موافق هوجارے اور جهاں کهیں که پشته بادي هوے تو اسکا قفال ساتهه هوشیاري کے دیکھنا چاهیئے اور تمام درزوں اور کتاؤ کو بہرواکو اور خرب صاف کرواکو اُرسکے تمام سطح پر درب کہاس جموادینے چاهیئے کچي سؤکونکي مومت خشک موسم میں سطح پر درب کہاس جموادینے چاهیئے کچي سؤکونکي مومت خشک موسم میں بہت تہروا فایدہ هوتا هے کیونکہ اوس وقت سوراخونمیں ریت یا خاک

(۷۷) بائی کے نکاس کی تجویز ایک اچہی سرّک کے لیئے دو چیز پو ضرور هیں ایک تو نکاس پائی کا اور دوسرے اوسکا خرب مضوط هونا لیکن حب تک که پائی کے نکاس کا خرب تداری نکیا جارینا ولاکسی طور پر مضبوط نہوسکے گی تعداد اور قسم موریونکے باوائے کی اوپر زیادہ سے زیادہ چرٓ تاوُ اور پہلاؤ پائی کے منصصر هے بہوارکی سرّک کی مورویونکا تدارک کونا نا مناسب هے جب تک کد وہاں کی اصلی زمیں کا نشیب و فراز معلوم نہوجارے \*

(۷۸) نکاس سرک کے پائی کا بذریعۃ نالیوں کے یو ضورر ھے ھموار زمین پر سرک کے درنوں جانب صیں ایک ایک چھوڑی نائی ھوئی چاھیئے کہ جلمیں موک کے درنوں جانب صیں ایک ایک ایک چھوڑی نائی ھوئی ہوئی ہوئے اور ایک سے تین فت جرآی اور ایک سے تین فت تک کھرے بنوانے لازم ھیں اور اکثر اس سے کچھ زیادہ نہ بنوانی چاھیں \*

(۷۹) لیکن ایک متراتو لدبی تھال کی ستک پر جہانکھ پائی اگو باھو کو کہیں اوسکا نکاس نہوے تو نالیوں میں کثرت سے ھوجاتا ھے وھانپر او نکو زیادہ کہری بنوانے کی ضرورت ھوتی ھے لیکن ھوایک صوقع پر اسبات کا خیال رکھنا چاھیئے کہ نالیونکا بانی وھانکی زمین کے اصلی بھاؤ میں ھوکو نکالدیا جارے اور ایسا اتفاق انثو ھوتا ھے کہ نکاس پائی کا نودیک صلتا ھے \*

(۱۰) اچهي نائيان رهي بنتي هين جو تلي مين تنک هوتي هين اور بسبب ارسکے تھيون در به نسبت اسبب ارسکے تھيون ہو نسبت چپتی تلو کي بھي بھت کيوائي هرجاتي اور وہ به نسبت چپتی تلي کي نائيونکے بھت تيز ونتار سے بہتا هے اور رے سانھه سهوليت کے صاف بھي رہ سکتے هيں اگر تلي نالي کي ساتھه درستي کے بنائي جارے اور گہاس پات نه جملے پارے تو اسمين تهوزاسا قمال رکھنے سے بھي پاني بخوبي به جوبي باني بخوبي

(۱۸) پائی کے بند سوکوئور دور تک پائی کے بہاؤ سے ارنکو تقصان هرتا ہے اسلیئے یہ ہات ضورریات سے ہے کہ ارنکے اورر سے پائی جائے کم فاصلہ پر ارقرسکے اوران چاھیئے اور بمواد ارسکے پائی کے بند یا مائی کی سینڈیں توچھے رخ سوکوئور اور خاص کرکے پہار کی سوکوئور جامیں کہ زیادہ تھال ہوتا ہے بنرائی جاتے ھیں بارادہ اسکے کہ سوکوئکے سطے کا پائی نائیرنمیں تھل جارے نا کہ رہ دور تک بہکر راستہ کو گات دی یہہ بند صحور دوک سے توچھی بنرائی چاھیڈیں اور ارنکے زیادہ سے زیادہ بلند حصہ کی اولیائی تیں سے چار انہام تک ہوئی

مناسب ہے اور تھال ارنمیں اتنا رئمنا چاھیئے کہ گاریاں اونپر بلادت کے چلی جاریں اگر قھال سرّی کا بچاس گر کے فاصلہ اگر قھال سرّی کا بچاس میں ایک ہورے تو یہہ بند بچاس بچاس گر کے فاصلہ پر اور جو تھال تیس میں ایک ہر اور جو تھال تیس میں ایک ہر اور جو تھال کر جو تھال تیس میں ایک ہر کانکر کو تنف سرت پیشنر بنوا دینا الزم ہے کیونکہ اگر رے طہار کئے ہوئے سطح پر بنینگے تو جلد ترت جارینگے یا سرّک کو ترب بارہ گر کی ترزکر معہ بند پانی کے پہر بنوانی چاھیئے \*

#### شکل ۷



(۸۳) چھوڑتے چیوٹ پا جبکہ کرئی موری ات جاتی ہے تو اوسوقت وہ بیکار هوجاتی ہے اور اور رہ اللہ جھوٹی ہوئی کہ ارسکے اندر آدمی لہاسکے تو بیکار هوجاتی ہے اور اگر رہ اللہ جھوٹی هوئی کہ ارسکے اندر آدمی لہاسکے تو اوس صورت میں وہ معد ستک کے تورکر صاف کلجاریٹی اور صحاب اور صورت کو اسراسطے کسی مرریکو جوکہ صحواب دار ہوے اندا ہوا بانوانا الزم ہے کہ آمد رف آمد رف آدمی کی ارس کی مرست اور صاف کولیک لیڈے ارسکے اندر ہوسکے اور چیوٹے بلونکو اسموائق لنبی بنوانا چا ہی کہ جب سرک اونکے اربی ہوگے دذرے تو ارسکی ہمواری میں کسی طوح کی تبدیلی نہروے \*

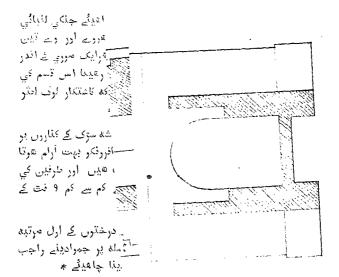
(۸۳) اِس کتاب کے نتشد ۳ و ۳ و ۵ میں چدوئے جدوئے پارنکے نقشہ بنیادی اور تواش کے فیدائے قرئے بھیں ہے سالہ اور تواش کے فیدائے قرئے بھیں اول نقشہ کے بیادکی گربیدہ شہورت فہیں ہے سواے اسکے کد معمولی صورتوفییں بجائے معکوس صحوابونکے سادہ فرش بنوادینا جاسیائے ندیو دویم اور سویم صیں دھار کے اوپر کی طرف ایک ایک حوض پکی جانئی کا اس اوادہ پر بنوایا دیا ہے کہ تیزی بہاڑ کی جہانکہ بہت دھال ہے کم ہوجارے اسطور پر پانی جونہ اوپر سے بہہ کے آویما پارندی بایان کو کات نسکیا ہو جادیاں اندر جادیا اُن حرضونکو ساتھہ بڑی شوریاری کے بنوانا چاشائے





محبوط اوذمين

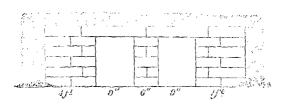
انے کی ضوورت ، میں جلد بن



اور اونکي تلي کهڙي اينٽرنکي بنراني الزم هے اور استرکاري ايسي مصبوط اوذمين کرني چاهيئے که وه گرتے هوئے پائي کے صدمه کو برداشت کرسکے \*

(۸۳) ارپر ایک کچي سزک کے جہانکہ صحواب دار موریکے بفوانے کي ضوروت نهرورے وهانبر ایک چهرتي سي موري اس شکل کي جوکه کم لاگت ميں جلد بن

#### شكل 9



(٨٥) درخت اس ملک میں اگر صمکن هور ہے تو همیشة سرّی کے کلاووں پو درخترنکی تطارلگرا دینی چاعیئے کیونکه اونکے سایة سے مسافورنکو بہت آرام هوتا سے یہه درخت بیس بیس فت کے فاصله پر جمرانے راجب هیں اور طوفین کی موریونکے بیررنی کناروں سے یا سرّک کے پشته کے انجام سے کم سے کم 9 فت کے فاصله پر هونے چاهیئے \*

(۸۱) چیورتے چووتے جہنت پچاس پچاس یا سو سو درختوں کے اول موتبه متواتر سؤک کے طرایک طوف میں پانچ پادچ میل کے فاصلہ پر جموادیانے واجب ھیں اور بعد ازان اونکو رفتہ رفتہ یکسان قطار میں ملا دینا چاھیائے \*

(۸۷) درخت صرف ایک یا در هی قسم کے نہونے چاهئیں داکھ جتنے مختلف طرحکے حاصل هوسکیں ارتئے بہتر هیں ادثر اوس قسم کے درخت پسندیدہ هرتے هیں جنکی که لکتی یا میرہ بہت مفید هوتا هے یا جنکے پنے اور پہول بہت دلچسپ اور خوبصورت معلوم هوتے هیں اِن اظاءرندیں درخت انبہ شیشم سرس تی جامن شدتوت ہو پیپل نیم املی ادثر خوب اچہی طرحسے جمتے هیں اور کیکو و پارکین سونیا کا درخت جسکو ادثر ولایتی کیکو کہتے هیں ریتایے زمین میں بہت اچہی طرحسے جمتا هے «

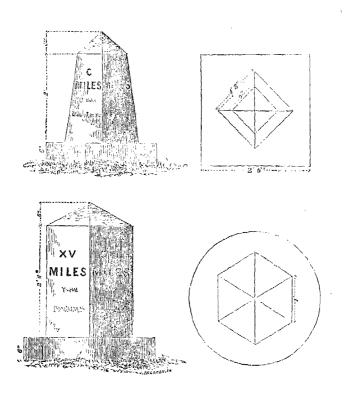
(۸۸) درخترنکی حفاظت ارنیچ اونیچ تھانواوں اور خندتوں سے کرنی چاھیئے اور جبکہ وے سرّک پر ملحدہ علمی کائی جاریں تر سوالے مذکورہ بالا کے اونکی مسافشت کانڈونکی باڑ سے بھی کونی لازم ھی اور اثر یہہ ندارک نکئے جارینگے تو چوپائے اُنکو ویزاں کودینگے اول پانچ بوس تک تو اونکی حفاظت کی کچھہ ضوورت ھرتی ھی اور بعد آزاں اونکے واسطے کچھہ تدارک نکرنا چاھیئے لیکن تاھم باز اوس وقت تک ہونی چاھیئے جب تک کہ درخت اتنے برّہ جاریں کہ چوپائے اونکا کچھ تناس نکوسکیں \*

### میلوں کے پتھر

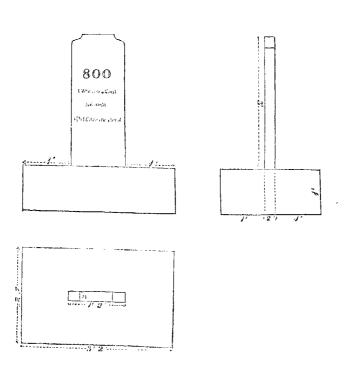
(۸۹) نمبر ارال کي شکل کا میل پتور صخو ایدت صاحب انجابر نے راسطے سوک کلان کے تجویز کیا ھے یہم ایک آکوا پتہر کا هوتا ھے جوکه ایا آتونکي چنائي میں خوب مضبرط جمایا جاتا ھے اور ارسپر صرف تعداد میلونکي کلکته سے لکھے ہوئی ھے \*

(۱۰) نمبر درسبي اور تيسري شكل كے ميل پتور چهبتے چهرتے يا ديهاتونكي سؤكونكے واسطے خوب هوتے هيں خوالا تو وے پتهرونكے بنوائے جاريں يا إينترنكي اور اونكے اوس وخ پو جوكه طوف سؤك كي هوتا هي دو جانب ميں تعداد تمامي فاصلونكي دومياں در خاص صفاحونكے نه جاكے دومياں ميں ولا سؤك واقع هي انكويزي اور عندرستاني حروف ميں كهردوائے چاهيئے اور اور پتهر بسهوليت دستياب نهرسكيں تو كهرے رفضته ميں وے حورف بنواكو سيالا كرديئے چاهيں \*

تہرہ نت کے فاصلہ پر کہتے کروائے جاھیں کہ ارتکو لہتی اور اور قسم کی گاڑنوں کے پیوں سے نقصان نہ یور نے لیکن یہ پنہر تہین ایک میل کے فاصلہ پر ایک درسرے سے ھو نے لازم عیں لیکن بعضے صرابہ اور، میں کچھہ غلطی ھوتی ھے \*



(۹۲) ارپر کسي مناسب جاے کے منتریب کسي قصبۂ یا ضلع کے بیپیمیں سرّک کے هرایک انجام پر ایک بہت بلند اور مضدرط مینار بنوانے چاھیئے که ارسپو صحیح لمبائي هرایک سرّک کي کسي قصبۂ سے لکھي هوي هورے \*



### فكما ( ٣ صفيعة كو مالحظة كرر )

یهه نگی سرّک درمیاں ررزکی اور سهارنپور کے لفتنت ایت منت راکو صاحب انجایر نے تجویز کی تھی خاص مراد ارسکی تجویز سے یهه تھی که نگی سرّک حتے المقدرر پانی کے آرے دھلاڑ سے بری رھوے جیسے که اکثر پرانی سرّک پر ھیں اور بلطظ اسکے ایک بلند جاے جتنی زیادہ که شکل زمیں سے حاصل ھرنی ممکن تنھی مقرر کی گئی به نسبت رخ ایک تھال کے که جسپر پرانی سرّک راتع هے اور اسطور پر کرنے سے رخ نائرنکے تبدیل ھرگئے جنپر که پل بنرانے کی ضورر پرتی تھی ار خاس مراہ جو کل سرّکرنسے ھرتی ھے یعنی سیدھا راستہ درمیاں دو تھی ار خاس مراہ جو کل سرّکرنسے ھرتی ھے یعنی سیدھا راستہ درمیاں دو مقامرنکی رہ بھی اوس وقت میں صد نظر تھی پرانی سرّک سہارنپور سے ررزکی کو کسی ایک مقام تک یعنی صوضع بہگواںپور تک ھے اور رھی سرّک سہارنپور اور ھردرار کی قایم تھی جبکہ ررزکی میں سراے دیہاتی راسترنکے اور کچہ ضرورت نہتھی میں جرکہ بہگران پور پر ھے ملادی گئی تھی یہھ سرّک اسطور پر بغیر لساظ مذکورہ بیل کے نکالی کئی ھے اور رک سکشتہ زمین کی برابر میں ھرکر گذرتی ھے جنکا کہ تعال شمال کو سولانی ندی کے درزری کی طرف ھے اور بباعث اسکے کئی آری بالا کے نکالی کئی ھے اور رک سکشتہ زمین کی برابر میں ھرکر گذرتی ھے جنکا صوریاں راستہ میں ماتی ھیں جنہر اکثر ضرورت پل بغرانے کی پرتی ھے \*

واسطے تجریز ایک نئی سرّک کے کچہہ وجوہات حاصل کرنے کے لیئے زمین کو آزماکر اوس کی پیمایش دومیاں درراکی اور کیلاس پور کے کی گئی اور اوس مقام تک سہارتیار سے اچہی پکی سرّک بنی ہوئی ہے ان دونوں مقاموں کے دومیان سیدھے خط کے دونوں جانب کو پیمایش صختلف فاصلوں تک کے کئے ہیں یعنی شمال کی طرف اتنی دور تک جہاں تک کہ پرانی سرّک ہے اور بعد اوسکے سمت مقرر کے دونوں جانب کو آری پیمایش لیول کی آدھے آدھے میل کے تفاوت سے کی مقرر کے دونوں جانب کو آری پیمایش لیول کی آدھے آدھے میل کے تفاوت سے کی نقطہ معین سے واضح ہوتا ہے اور عام ڈھال سر حد کی زمین کا اور ضوروت پلوں کی اوپر سرّک مفروضہ کے ظاہر ہوتی ہے اور ان عدد کی زمین کا اور ضوروت پلوں کی اوپر سرّک مفروضہ کے ظاہر ہوتی ہے اور ان عدد کی زمین کا اور سے ایک خط نقشہ پر اسطور کا کہینچا گیا ہے کہ وہ بلند سے بلند نقاط پر ہوکو جہاں کہ زمین دورو جانب کو تھاواں ہے گذرتا ہے اسطور پر کہ شروع نالونکے

ارر گانوں اور جهانآ درخترنکے اور تالاب رغیرہ اوس سے استینی رعوبی اور سواے اسکے ( جوکہ بہت ضروریات سے هے ) اِن تقطون پر اساط دریا یا نالونکے ارتونے کا بھی کیا گیا کہ کونسے جگہہ پر ساتھہ سہولیت کے پل بنائے جاوینگے جبکہ اس طور يّر يهه خط معلوم هوگيا تب ولا سيدها كيا كيا اور اوسكي للبائي گم كي گئي بذریعة کهدرانے شے حایل کے چکودار حصونکو اور بقایا کے حصہ پر آسان قرسیں بناکر صلادی گئی ہیں اسکے کرنے میں بھی وے رزکیں بچاہے گئیں ہیں جلکا گه ذکر اوپر هوچکا هے اور نديونکے اوالونے کے لئے آسان مقام رکھے گئے هيں اور جہان کہیں کہ کوئی تبدیلی کی گئی ہے وہ جتنی کہ عمکن تہی باچ کے خطکی جانب کو هرئی هے اور یها خط جبکه اسطور پر حاصل هوئیا تب ارسکے نشان زمیں ہو جهنتیا ، الگراکر اگائے کئے اور بعد میں رہ کل خط ساتھد ھوشیاری کے صلاحظ کیا گیا کہ جس سے تجویز جوکہ کی گئی تھی تصدیق هوجارے اور کرئی روک جوکہ سیدهی کونے میں نه معلوم هري تهي دريافت هرجارے جبكه ان جهاتيرناي صحت هُرِئي تب انجام كو ولا خط صقرر كيا ذيه أور كهينجا كيا جيسا كه نقشه اول سے واضم هے \* لیکس ایسی احتیاط کی ضوروت بہی بہی سرّکرنکے نکالنے میں بھت کم هوتى هے اور نه اوسكا اتنا زيادة خيال هوسكتا هے جيسا مه يهان كيا ديا هے ارر ایسي خفیف شے حایلرنکا بهي انانا بوت لحاظ نہیں کیا جاتا هے جیساکه اس جائے پر کیا عیا بھے اور نہ ارسانی کچہد ضوررت ہوتی بھے بہ نسبت ایک بڑی پختاہ ستری کے اوس ستری کے نکاللے ارز باوالے میں جودا پختاہ نکی جاریگے بہت هرشياري اور تندهي كرني چاهيل بلحاظ نكاس پاني سرّى اور ارسكے كره نراح کی زمیں کے اور چورتی چورتی چیزوں کا اثر ایک دیہات کی سرّک کے بنوائے ئے خرچ میں کچہم معلوم پڑتا ہے لیکن ایک بڑی سڑک کے بارانے میں ارنکا کچہ بھی خیال نہیں کیا جانا ہے عام اصول مطابق جاکے کہ خط سڑک کا پسلد كيا جاتا هے ايك هي هيں ليكن حمل اولكا موائق طريقة كاركے زيادة هوتا هے ارس نسبت سے کہ جسکی صرافق کام کیا جاربکا \*

#### تدەلا ب

خلاصه أن كينيةونكا بابت للحقه بنوانے سركونكے جوكه منهور إبت صاحب سيونقندنگ الجائير مهالك مغربي نے سكتري ررت فند كميةي كر لكهه كر بهيهي تهين

# خرج اشياء

- (۱) اسکے باب میں لفتنت بھی صاحب سپرنتندنت سرک کلان حصہ شمالی نے بہت غور کی ہے اور سواے بیان کونے خلاصہ اونکی آزمایشوں کے میرے نزدیک اور کیہ بہتر نہیں ہے \*
- (۹) ہوایک آزمایش میں ایک پیمانہ کہ جسمیں ایک ہزار میں رزی ہورے یا پیمایش میں بارہ سو سکسو فیٹ ہوے کان کے نزدیک بنرایا گیا تھا اور کھردنا ارر جینا کنکرونکا مرافق تفصیل ذیل کی عمل میں آیا تھا \*
- (۱۰) اول هندوستانيوں کي مهتموي ميں کان پر جهانکه کنکو با فواط ٣ فيت نيچ چکني مآي کے تھي چار آزمايشوں کے اوسط سے قيمت ايک پيمانه کي 9 روپيه 0 پاڻي هوتے هيں يعني
  - ورپيم ۱۲ آنه ٥ پائي في سو من
     ورپيم ۱۲ آنه ٠ پائي في سو مکسو فيت
- (11) دویم یہہ آزمایش کویل میں ایک هذور مثانی چپراسی کے سوبراهی میں هری تهی جسکر گانے گافے اللہ میں هری تهی جسکر گانے گافے المثلث بنچر صاحب بھی ملاحظہ کرتے تھے ارر اشیاء اچھی قسم کا اچھوا کلکرتھا لیکی بھت پہیلا هوا نتیج ۳ فیت کہری سخت تھم چکنی مثنی کے یہاں کلکروں کے ترزنے میں کم صحلت پرتی تھی لیکن اس کان پر کچہ، دشواری بھی خیال کرسکتے هیں
  - ٧٧ قلي ١٦ أنه في نفر ٦٠ روپيه ١٥ أنه -
  - ۳۲ چهرکرے ۱ آنه فی نفر ۲ روپیه ۲۲ آنه -

يعني روپيه آنه پائي

- ۰ ۱۲ ۸ في سو مين
- ۰ ۱۲ ۴ في سو مکسر فيت

(۱۲) سیوم یہہ بہت تہیک آزمایش اورسیو برایں صاحب ایک آزمودہ کار آدمی کی مہتمی میں کہ جسکی سربرائی رے خود اپنے آپ کرتے تھے کی دئی ہے قسم کنکرونکی چتاں تھی اور گہرائی اونکی نیچے سطح زمین کے ۱۸ انچہہ اس کی پر کام کرنے میں بہت سہرلیت اور آسانی معلوم پڑتی تھی اور ۱۰۰ مکسر فیت راسطے نقصان یا خواب ہونے کے ڈالے جاتے تھے لیکن حساب مرافق پیشتر کے بارہ سو مکسو فیت کے لیگن ہے

		کے بارہ سر مندسر فیک کے نیک بیا میا تھے		
ررپيم آنه پائي ۲ ۲ ۳	ررپيه آنه پائي ۳ ۱۱ ۳ + ۵ • ۳ ۲ •	كهرداكُي ٢٩١ تاي لـــــ لــــــ الله في نفر ٥ چهركزے ١ آله في نفر ٣ ايضاً ٩ پائي ايضاً		
	9 11 1 9 8 •	ورزرائي ۱۸‡ قلي ۱۴ آنه في نفر ۲ ايضاً ۴ٍ1 آنه ايضاً ۸ چهرکرے ۱ ايضاً		
*	+ 9 + + A +	چونائي ٢ قلي ١١ آنه في نفز ٨ جهركرے ١ آنه ايضاً ٢ ايضاً ٩ پائي ايضاً		
7 7 1				
""   1 V	میزان کل رپیه آنه پائی ۱۲ ۲۰ ۳	( فرخ في سر مس <b></b> في سو مكسر ذيت		
اس آزمایش سے یہہ راضے ہوتا ہے کہ چتانرنکر مراتق کے آکررنویں آرزنے ارر پیمانہ کے چانے کا خرچ تریباً برابر کھردائی کے خرج کے ہے				

# تهولائي

(۱۳) لفتنت بنچر صاحب کو اون صحیح آزمایشوں سے جوکہ اونکے زیر حکم اررسیور نے کیں تھی یہہ معلوم ھوا کہ ایک دوبلدی گاتی بارہ مس برجہ لیکر آرسیورں نے کیں تھی یہہ معلوم ھوا کہ ایک دوبلدی گاتی بارہ مس برجہ لیکر ہا ا میل فی کھنتہ چل سکتے ہے اور ۱۵ یا ۱۲ منت اوسکے لادنے میں لگتے ھیں اور فی یوم ۱۰ گہنتہ کام کرنے کے فوض کرکے جوکہ اچھا وقت کام کونیکا ھوتا ہے اونھوں نے خوچ قعولائیکا ۱۰ آنہ فی سر میں فی کوس یا تحیت میل کے واسطے مقرر کیا تھا \*

## نرخ کنکرونکا سرک پر

بعد تعقیق کرنے اسکے تھیکھدار سرّک پر کلکر پہونچانے کے واسطے صوائق تفصیل ذیل کی مقرر هوگئے تھے اور کھودائی اور توروائی اور تھرلائی اور چائی یعنی بنانا هزار هزار من یا بارہ بارہ سو مکسر نیت کے پیمانونکا سب اونھیں کے ذمہ تھا ربیتہ آنہ پائی

کان سے ۱۰۰۰ فق تک کی ناصلہ پر ۱۲ روپیہ یا ۱۳۳۱ فیصدی من کان سے ۱۰۰۰ فیصدی من کان سے ۲۰۰۰ ایضاً ۱۳ روپیہ یا ۱۳۳۱ ایضاً ایضاً قیدَ میل یا ایک کوسکے فاصلہ پر ۱۸ روپیہ ۱۸ نم یا ۱۳۰۱ ایضاً اور دیدہ میل سے زیادہ فاصلہ پر کاکر تھیکہ میں فی پیمانہ ۱۰ روپیہ کان پر لئی اور تھی اور اللہ روپیہ فی کوس یا ۱۴ میل کی تھولائی ایک پیمانہ کے مقور کی کئی تھی نوخ کاکرونکا شاید اب کم ھوگیا ھوگا \*

# زیادلا سے زیادلا موتائی هرایک تها کی

(۱۸) خوب تحقیقات سے یہہ معلوم هوا هے که زیادہ سے زیادہ موآی تہہ خیر جمي هوئي کلکورنکي ۲۴ انچہہ موتی بہت اچہي طرحسے جم سکتي هے ۱ سواسطے جہاں کہیں پر که زیادہ موتائي کنکورنکي درکار هورے وهاں اونکو در تہوں میں کوتنا چاهیئے \*

## ایک مرتبه ایک تهه کا دالنا

(۱۹) جهان کهیں پر که خوب هوشیاري نهر سکتي هورے اور مزدوروں کو

اختيار 9 افہہ کنکر کرتنے کا در تہرن ميں ديديا جارے تر رے ليہ کي تہة کو بہت تہرا کوتيں گے داعتبار اسکے که ولا اربر کي تهة سے پرشيدة هوجاريكي اور يهة غلات بہت مصور هے كيرنكه ليه کي تهة جرکه خوب اچہي طرحسے کوتي نهيں فئي هے ولا به نسبت چكني صتي كے بہي بہت اچہي نهيں هے اور اوپر كي تهة جبكة بسبب آمد ورفت كے تہرتيسي كهس جاريكي تب ولا ارسميں دهس كو توت جاريكي اسواسطے جہاں كهيں پر كه زيادة مونائي كنكرونكي دركار هورے وال ايک ته اوپر چكني صتي كے اتنى كتارائي چاهيئے كه اوسكي مرتائي تيں الجہة رهاوے اور اوسار اربر كي تهة ايك سال تك نه اوسكي مرتائي چاهيئے اور تب اول تهه كي صفيرطي كي خوب صحت هوجاريكي \*

### استعمال اول تهمّ كا

(۲۰) میری راے میں اول تہہ مرکب مقدار کے چتّان کنکرونکی بنوائی چاهیئے جلکے که تکرونکے قطر ۳ ہا انچہد تک کے هوریں اونسے ایک کهرکهوی سطع بن جاریکی اور جبکہ اولکے اویو درسری تہہ چہرتے مقدار کے کلکرونکی قالی گئی هورے اور مہتم کو یہہ معلوم هروے که اوپو کی تہہ گہس نئی تب ارسکو چاهیئے که نئیے کی تہہ کو کسطوح کا آسیب نه پہرنچنے دے اور را بھاء بنیاد کے محام کو قایم رہے اسراسطے پیشتر کل گہس جانے اوپو کی تہہ کے مرست سؤک کی کروائی پوئے درو ہے \*

## تراش یا شکل سرک کی

(۲۷) پخته سرک کی مختلف شکلرنکی آزمایشین سرک کلان پر کی کئی هیں اونسے یہہ انجوبی راضع هوا هے که جتنی زیادہ سطح جبتی هرکی هرکی حه معین تک ) ارتنی هی بہتر سرک هرکی خول پشت کے سطح تجارتونکے لئے نا مناسب هرتی هیں اور رہے بہت غیر رجہہ سے گہستی هیں اور ارنکی اصل صورت جلد تبدیل هرجائی هے حال میں سرکیں جنکی که چرزائی ۲۱ فت هے درمیان سے ۲ انچہہ بلند بنرائی جاتی هیں اور یہہ بلندی بین میں زیادہ کنکر قال گر سے ۲ انچہہ میں نیادہ کنکر قال گر عیں کئے ہیں درکیا

دستخط ایف ایبت میچر سپرنتندنگ انجنیر ممالک مغربی

## تتمه (ج)

# تذكرة يتهرونكي سؤكونك بنوانيكا

(خلاصة سرخونكي صرصت كے عام قاددرنكا جوركة صوافق حكم كهشاوان يارليهذت كے رابع كيا قيا هے سيع كات يونكي سوكونكے سدهارنيكے ليأے شهر لادن سے ساور بادن سے ليور پول تك )

#### Deeply Con

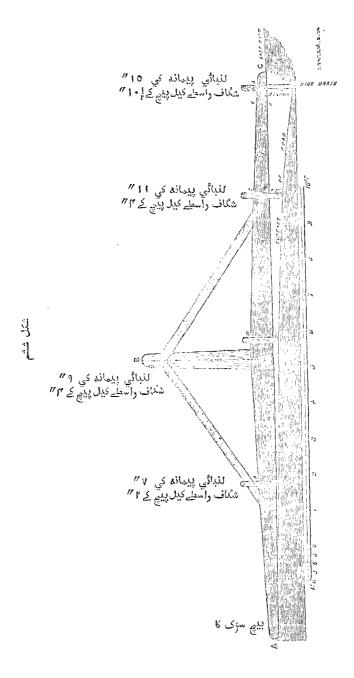
جبکہ مصالحہ کان یا فہیترت پہرری کا ہورے تر ارس حالت میں صرف ارتئے سخت سے سخت حصہ کو استعمال میں لانا جاعیئے اور ہر ایک پتہر کو اس موانق ترزنا چاھیئے کہ اوسکا بڑے سے بڑا تکڑا ہا انچ قطر کے حالقے میں ہوکر <sup>شا</sup>لبارے اور اوسکے ترزنیکے لیئے ستررے اچیے اسپات کے اور پتلے اور ہائے دسترتے بغرائے جامیئی اور یہہ کام پتہرونک ترزئیکا پیمایش کرکے کرانا لازم ہے خواہ تر کان پر یا کردامرندیں جوکہ اس کار کے واسطے سڑک کے طرفین میں بغرادیئے جاتے ہیں \*\*

جہاں کہیں کہ مصالحہ بجري کا ھر رہے تو رھاں صوف اوس مقدار کے غار کے پہر سرّک کے بیچکے حصے کے لیڈے استعمال میں لانے چاعیڈں جندا کہ تمار کم افزید کے بیچکے حصے کے لیڈے استعمال میں لانے چاعیڈں جندا کہ تمار کم افزید کی عرب ایس میں ملا دینا جہرتے کے امراز بر کونیسے بجری کے دعرئے اور چہاں نے کا خرج بچسکتا ہے اور چہرتے چہرتے کی خرج بیدلونکے واستے کے بناوانیکے لیئے کار میں لانے چاھیڈے برے برے بجریکے پتہر جندا کہ تطر ۲ انہم سے زیادہ ھررے اونکو ترزوانا مناسب سے بجری کے مصالحہ کو استعمال میں لانیکےلیئے سروبر کو خوب خور کونی چاھیئے اور جہاں کہیں کہ رہ کار میں آتا ہے تو رہانکی سرکیں خرب سخت ھرتے ھیں خوابی جوکہ شہر لنڈنکے نزدیک کی سرکونمیں ہے رہ بھ سبب چہرتی اور خواب بجریکے ہے جوکہ درمیانمیں اونکے قالی کئی ہے \*

### مرتب کرنا مصالم کا

جہاں پر که سرّی کی بنیاد تہرس اور خشک نہررے تر رھاں ارسکر پہرکر بنرانی چاھیئے اور ارسکی تلی میں ایک خونجه ساتہہ انچہہ گہرا درمیانمیں اور ۳ انچہہ گہرا طوئس میں بنرانا لازم ہے اسکار کے راسطہ نرم قسم کے بتہر خوب ھرتے ھیں یہ خونجه ساتہہ ھرشیاری کے ھانونسی اسطور پر جموانا چاھیئے که چورا رخ پتہرونکا نیچے کو راورے اور درمیاں کے خلا کو پتہرونکے چورے سے بہروادینا چاھیئے کہ جس سے کل سطح ھجوار اور مضارط ھوجارے اور رخ پتہرونکا ٥ انچہہ سے زیادہ چورا نہرنا چاھیئے اس خونجہ کے درمیاں کے بہرونکا 0 انچہہ سے زیادہ چورا نہرنا چاھیئے اس خونجہ کے درمیاں کے بہرا سوا ۲۴ انچہہ کے قطر کے حلقہ میں ھوکو نکل جارے بیچ کے ۱۸ فت کے درفوں جانب میں چہم چہم فت سرّک ( جسکی کل ۳۰ فق ھوگی ) صاف دونوں یا چہرتے چہرتے پتہرونکی بنوانی چاھیئے اور تب کل سطح سرّک پر ایک تہم ایک انچہ مورتی چہرتے بیتوں کی ذاوردینی لازم ہے ( شکل چہتی کو مالاحظہ کور )

- (۲) جہان پر کہ سرّی کی کچہہ بنیاد ہورے لیکن ناتیام تر رہاں اسطرر پر کرنا چاھیئے کہ کل بڑے بڑے بتہر جرکہ ارسکی سطح پر نمردار ہرریں ارکہرّراکر تررانے چاھیئی بعد ازاں بیج کے ۱۸ فٹ پر ایک تہہ پتہر کے تکرّرنکی اسقدر دالنی چاھئے کہ جس سے ارسکی ازی تراش کی شکل درست ہرجارے ارر رہ مجسم ارر سخت بہی بنجارے سری کے بیچ کے حصہ کی مرتائی ۱۲ انجہہ ارر بیرونی سروں کی مرتائی ۱۶ انجہہ مضابرط مصالح کی ہرتی پر ضرور ہے \*
- (٣) کجہان پر که سُری کی بنیاہ اور ارسکی شکّل بہی خوب اچہی هردے تو رهاں پر صصالح پتلی پتلی تهرن میں اوسکی لیکوں اور خہرونکے بہر نے کے واسطه هروقت ڈالنا چاهیئے جسوقت که رہے نمود هرویں اور سواے موسم بوسات کے اوسپر پتہرونکی تهہ کبہی نه ڈالنی چاهیئی اسطور پر جبکه ایک سرّک بنکر طیار هرجاریائی تو ولا کم لائت کی موست سے قایم رلا سکتی ہے \*
- (٣) جبكه ره حصه سرّى كا جركه پتهر يا بُجري كا بنوايا جاتا هے اور جسير هوكر ائثر كاتيوں كي آمد رفت رهتي هے ٣٠ فت سے كم چررًا هورے تر ارسكو چهه انجهه مرتبي تهه پتهرونكي دال كر اوستدر چورًا كونا چاهيئے اول مثّي كو كهدواكو اوسكے واسطے بنياد خرنجه يا پتهرونكے تكرّونكي بنراني لازم هے \*



لكل عنالم

## بیان شکلون کا

شکل ششم میں  $A ext{ B } ext{ C}$  ایک تکنتی ھے کہ جسکی مترازی اُفق کی  $\Lambda$  کتی پر ۲ بیدانے  $\Lambda$   $\Lambda$   $\lambda$  بر عمرداً  $\lambda$  و عمرداً کتی پر ۲ بیدانے کتا کتا کتابہ عمرداً حركت كرتے هيں اون خانون ميں جوكه كتي صنوازي افق صيں قلمي دار كهردي هوئي هيں جبکه انميں سے کوئي پيمانه مناسب گهرائي پر <sup>ني</sup>چے خط A C کے فکلکر درست کیا جانا ھے تب ارسکو ایک پیچ سے بلد کودیتے ھیں اور ارس سے وہ جاے مطاوبہ ہو تہرا رعتا ھے شکل ھفتم سے آڑا تراش ایک سڑک کا واضع هونا هے جوکه اوپر عموار زمین کے بہت پسندیدہ طریقه پر بنائی دُتّی هے ارر أرس سے يهه طاهو هوتا هے كه سوك كي تلي يعني بنياد مين كهوَنْجه پڌهورن كا بنا هراهم جرکه هموار سطح پر هانون سے اسطور پر جمائی گئے هیں که ارنکا جورًا سرانیتی کے رخ پر رهے اور اولکے درمیاں کے خلا میں چہرائے چہرائے پتہر خوب صفيوط جمادينَا كينَا هيل يهد كهونجه بين ميل V انجهد گهرا هـ اور بيبي سے 9 فت تک کے فاصلہ پر اوسکی گہرائی 0" ہے آور رہاں سے آخر تک رہ ۳ آئچہتہ گھرا ہے اس فہرانید کے بیبے کے ۱۸ فت پر ایک ته ۲ افہم صوتی بہت اچیے پتهرون کے جوکه خوب اچھے طور پر توڑے کئے هیں قالي گئي ہے اور دو طرفه چہہ چہہ فت کے فاصلہ پر اجری یعلی قرقے هرئے پاہر ادنی قسم کے ذالے کئے هیں ارر تب كل سطح ٣٠ فت پر آيك تهد ايك انچهد مرتي بجري كي دالي هے ده جس سے کل سوک ایکسی معاوم ہوے :

ارپر کي سطح پيدل کے راسته کے طرفين کي نالي سے 9 انچهه بلند ھے يعني سرک کي بينے کي همراري پر شے اور پيدل کے راسته پر اور متّي کي ديواروں پر حرکه نيچ ديموروں کے هيں سبني جمادي گئي ھے اور خاص مررياں احاطه سرک سے باغر کي طرف کر کهرہ کر نکالي گئي هيں \*

تمام شد